

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 (центр образования) г. Суворова имени Героя  
Советского Союза Е.П. Тарасова».

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
протокол № 1 от 28.08.2023



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суво-  
рова им. Е.П. Тарасова»  
Е.В. Медведева  
Приказ № 136 от 28.08.23

**ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ  
ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ «РЕЧЕВИЧОК»**

Руководитель воспитатель Гришкина А.А.

2023 год

### **Пояснительная записка.**

Известно, речь- это не только средство общения, но и орудие мышления, творчества, носитель памяти, информации, средство самопознания. Правильная речь-одно из важнейших условий успешного развития личности. Чем лучше развита речь у ребёнка, тем шире его возможности познания окружающего мира. Пересказ- испытанное средство развития связной речи.

**Данная система** занятий включает в себя упражнения на подбор слов, составление предложений и рассказа по картине с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников. Занимательный, яркий, нестандартный сюжет картин не только повышает познавательный интерес и мотивацию к учебной деятельности, но и побуждает ребёнка анализировать, рассуждать, искать причинно-следственные связи, делать выводы.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что образовательная деятельность должна послужить толчком для включения ребёнка в активную мыслительную деятельность, вызвать яркую эмоциональную реакцию, побудить к размышлению, стимулировать фантазию, способствовать заинтересованному общению ребёнка со взрослым. С целью развития связной речи мною организован кружок «Речевичок».

В соответствии с Письмом Министерства просвещения РФ от 21 июня 2021 г. N 03-925 и методическими рекомендациями по реализации образовательных программ дошкольного образования с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий образовательная программа кружка может осуществляться с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

При реализации ООП ДО с применением ЭО, ДОТ организация руководствуется следующими нормативными правовыми актами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 152-ФЗ "О персональных данных";
- Федеральным законом от 27 июля 2006 г. N 149-ФЗ "Об информации, информационных технологиях и о защите информации";
- Федеральным законом от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ "О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию";
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (далее - СП 2.4.3648-20), утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (Зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573);
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (далее - СанПиН 1.2.3685-21), утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (Зарегистрировано в Минюсте России 29 января 2021 г., регистрационный N 62296).

**Цель кружка-** развитие речевых умений и навыков у детей.

Целевым приоритетом является обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств, а так же создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут, развитие социальных, нравственных, эстетических качеств, ценностей здорового образа жизни, физических качеств, самостоятельности и ответственности и личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

-в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

-в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

-в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

**Задачи:**

- 1.Развивать связную речь.
- 2.Уточнять и расширять словарный запас.
- 3.Совершенствовать сопутствующие наблюдению психические процессы (внимание, память, восприятие, воображение, мышление).
- 4.Формировать практические навыки словообразования, умение употреблять простые и распространённые предложения и некоторые виды сложных синтетических структур.
- 5.Воспитывать интерес к художественному слову.

**Принципы работы с детьми по развитию речи:**

- 1.Научность.
- 2.Учёт психических и возрастных особенностей детей.
- 3.Доступность, конкретность используемого материала.
- 4.Концентричность.

**Методы и приёмы работы:**

- 1.Рассматривание картины.
- 2.Познавательные беседы, вопросы и ответы.
- 3.Составление предложений по опорным схемам.
- 4.Заучивание стихотворений, скороговорок.
- 5.Слушание и пересказывание рассказа.
- 6.Составление рассказа по вопросам.
- 7.Физминутки.

### **Ожидаемый результат:**

-дети используют образные средства языка в повседневной жизни для решения различных коммуникативных задач;

-умеют составлять описательный рассказ по картине;

-используют полученные речевые навыки и умения в самостоятельной деятельности.

### **Содержание программы.**

Программа кружка составлена с учётом реализации различных образовательных областей:

- «Речевое развитие» /у детей развивается грамматически правильная диалогическая и монологическая речь/.

- «Познание» /дети знакомятся с явлениями общественной жизни, предметами ближайшего окружения, природными явлениями/.

- «Художественно-эстетическое развитие» /дети знакомятся с художественной литературой/.

**Программа рассчитана детей 6-7 лет /старший дошкольный возраст/.**

### **Режим работы:**

1 раз в неделю /среда, 15-30/.

Структура НОД:

- 1.Организационный момент.
- 2.Рассматривание картины.
- 3.Словесно-дидактическая игра.
- 4.Заучивание стихотворения.
- 4.Беседа по вопросам.
- 5.Слушание и пересказывание.
- 6.Составление предложений по опорным словам.
- 7.Составление рассказа по вопросам.
- 8.Итог.

### **Методическое обеспечение.**

- Т.А. Ткаченко. Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов. Воспитателей и родителей.
- Т.А. Ткаченко «Формирование связной речи у дошкольников».

Москва. Издательство «ГНОМ и Д», 2006 год.

### **Используемые материалы:**

Игры Воскобовича

«Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников»  
/выпуски №1, №2, №3/.

**План занятий кружка «Речевичок» в подготовительной группе «Золотой ключик»**

**по развитию связной речи на 2021-2022 уч. г.**

<b>Тема.</b>	<b>Цели.</b>	<b>Кол-во занятий.</b>	<b>Сроки.</b>
1. Воспроизведение рассказа по демонстрируемому действию. Рассказ «Игра».	Учить детей отвечать на вопросы развернуто, полным ответом, пересказывать текст, составленный из 3-4 предложений, с наглядной опорой в виде наблюдаемых объектов и действий с ними.	1.	2 неделя сентября.
2. Воспроизведение рассказа по демонстрируемому действию. Рассказ «Дежурные».	Учить детей отвечать на вопрос развернуто, полным ответом-фразой из 3-4 слов; пересказывать текст, составленный из 4 предложений.	1.	3 неделя сентября.
3. Составление рассказа по следам продемонстрированного действия.	Учить детей отвечать на вопрос фразой из 3-5 слов, строя её в полном соответствии с порядком слов в вопросе. Учить объединять фразы в рассказ из 4-5 предложений с наглядной опорой в виде натуральных объектов и действий.	1.	4 неделя сентября.
4. Составление рассказа по следам продемонстрированного действия.	Учить объединять фразы из 3-5 слов в рассказ из 4-5 предложений.	1.	1 неделя октября.
5. Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа. Рассказ «Вечер».	Продолжать учить детей точно и полно отвечать на вопросы, строя фразу из 4-6 слов; учить пересказывать короткий текст с опорой на фланелеграф.	1.	2 неделя октября.
6. Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа. Рассказ «Кот-задира».	Учить детей точно отвечать на вопросы, строя фразу из 4-6 предложений, учить пересказывать короткий текст с наглядной опорой.	1.	3 неделя октября.
7. Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа. Рассказ «Два брата».	Учить детей точно отвечать на вопросы, строя фразу из 4-6 предложений, учить пересказывать текст с наглядной опорой.	1.	4 неделя октября.
8. Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа. Рассказ «Щенок Бимка».	Учить детей точно и полно отвечать на вопросы, учить пересказывать короткий текст.	1.	5 неделя октября.
9. Пересказ рассказа с использованием фланелеграфа. Рассказ «Лена и щенок».	Учить детей точно и полно отвечать на вопросы, учить пересказывать короткий рассказ.	1.	

			1 неделя ноября.
10.Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин. Рассказ «Петруша».	Учить детей пересказывать текст с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин, отображающих последовательность событий.	1.	2 неделя ноября.
11.Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде сюжетных картин. Рассказ «Петя и волки».	Учить детей пересказывать текст с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин, отображающих последовательность событий.	1.	3 неделя ноября.
12.Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин. Рассказ «Про девочку Машу и куклу Наташу».	Учить детей пересказывать текст с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин.	1.	4 неделя ноября.
13Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин. Рассказ «Как Алёша хотел белку напугать».	Учить детей пересказывать текст с наглядной опорой в виде серии сюжетных картин.	1.	1 неделя декабря.
14.Составление рассказа по серии сюжетных картин. Рассказ «Незнайкин подарок».	Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин. Продолжать учить составлять фразы с опорой на картинку и вопрос.	1.	2 неделя декабря.
15.Составление рассказа по серии сюжетных картин. Рассказ «Про девочку Машу и куклу Наташу».	Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин.	1.	3 неделя декабря.
16.Составление рассказа по серии сюжетных картин. Рассказ «Страшный зверь».	Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин.	1.	4 неделя декабря.
17.Составление рассказа по серии сюжетных картин. Рассказ» Надёжный помощник».	Учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин.	1.	2 неделя января.
18.Составление рассказа по сюжетной картине «Новогодняя ёлка».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине.	1.	3 неделя января.
19.Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде одной сюжетной картинки. Рассказ «Это я виноват».	Учить детей пересказывать рассказ большого объёма.	1.	4 неделя января.
20.Пересказ рассказа с наглядной опорой в виде одной сюжетной картинки. Рассказ» Друзья».	Учить детей пересказывать рассказ большого объёма.	1.	1 неделя февраля.

21. Составление рассказа по одной сюжетной картине. Рассказ «Случай в лесу».	Учить детей составлять рассказ по одной сюжетной картине.	1.	2 неделя февраля.
22. Составление рассказа по сюжетной картине «Зимние заботы».	Учить детей составлять рассказ по одной сюжетной картине. Учить анализировать, рассуждать, составлять предложения по опорным словам.	1.	3 неделя февраля.
23. Составление рассказа по сюжетной картине «Вот так покатались!».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения по опорным словам.	1.	4 неделя февраля.
24. Составление рассказа по сюжетной картине «Пожар».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине.	1.	1 неделя марта.
25. Составление рассказа по картине «Маленькие помощники».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, учить подбирать слова-определения.	1.	2 неделя марта.
26. Составление рассказа по сюжетной картине «Проказники».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине. Учить составлять предложения по опорным словам.	1.	3 неделя марта.
27. Составление рассказа по сюжетной картине «Случай в зоопарке».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине, опираясь на вопросы.	1.	4 неделя марта.
28. Составление рассказа по картине «Настоящий друг».	учить детей составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения по опорным словам.	1.	1 неделя апреля.
29. Составление рассказа по сюжетной картине «Вот так игрушка».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения по опорным словам.	1.	2 неделя апреля.
30. Составление рассказа по сюжетной картине «Недобрая шутка».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения по опорным словам.	1.	3 неделя апреля.
31. Составление рассказа по сюжетной картине «Музыкальное занятие».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине по вопросам.	1.	4 неделя апреля.
32. Составление рассказа по картине «Опасное плавание».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения по опорным словам.	1.	1 неделя мая.
33. Составление рассказа по сюжетной картине «Папин помощник».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения по опорным словам.	1.	2 неделя мая.
33. Составление рассказа по сюжетной картине «Случай в цирке».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине.	1.	3 неделя мая.
34. Составление рассказа по сюжетной картине «На лугу».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине по вопросам.	1.	4 неделя мая.
35. Составление рассказа по картине «Изобретатели».	Учить детей составлять рассказ по сюжетной картине; составлять предложения по опорным словам.	1.	



### **Используемая литература.**

1. Т.А. Ткаченко. «Формирование и развитие связной речи». Альбом для дошкольника.

Москва, издательство «ГНОМ и Д».

2. Т.А. Ткаченко. «Картины с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников». Методическое пособие и демонстрационный материал для логопедов, воспитателей и родителей», выпуски №1,2,3. Москва, издательство «ГНОМ и Д».