

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5 (центр образования) г. Суворова имени Героя Советского Союза Е.П. Тарасова»

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»

Протокол № 2 от 31.08.2022



МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»

Е.В.Медведева

Приказ № \_\_\_ от \_\_\_\_\_

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
дошкольного образования**

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |    |
|---|----|
| <b>ВВЕДЕНИЕ</b>   | 6  |
| <b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>  | 8  |
| 1.1 Пояснительная записка   | 8  |
| 1.1.1 Цели и задачи Программы   | 9  |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы   | 10 |
| 1.1.3 Основные задачи педагога  | 11 |
| 1.2 Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей. (мониторинга) индивидуального развития детей. | 12 |
| 1.3 Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)  | 13 |
| 1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.   | 15 |
| <b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>   | 17 |
| 2.1 Общие положения   | 17 |
| 2.2 Воспитание и обучение детей раннего возраста  | 17 |
| 2.2.1 Возрастные особенности развития детей 1-2 лет   | 17 |
| 2.2.2 Задачи воспитания и обучения  | 21 |
| 2.2.3 Воспитание при проведении режимных процессов  | 21 |
| 2.2.4 Воспитание и обучение в играх-занятиях  | 33 |
| 2.2.5 Самостоятельная деятельность детей (в помещении, на прогулке)   | 37 |
| 2.3 Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет  | 38 |
| 2.3.1 Возрастные особенности развития детей 2-3 лет   | 38 |
| 2.3.2 Задачи воспитания и обучения  | 39 |
| 2.3.3 Организация жизнедеятельности детей   | 40 |
| 2.3.4 Образовательная область «Физическое развитие»   | 41 |
| 2.3.5 Образовательная область «Познавательное развитие»   | 42 |
| 2.3.6 Образовательная область «Речевое развитие»  | 43 |
| 2.3.7 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 45 |

|       |   |     |
|-------|---|-----|
| 2.3.8 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 47  |
| 2.4   | Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет      | 49  |
| 2.4.1 | Возрастные особенности развития детей 3–4 лет                 | 49  |
| 2.4.2 | Организация жизнедеятельности детей                           | 50  |
| 2.4.3 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 51  |
| 2.4.4 | Образовательная область «Познавательное развитие»             | 54  |
| 2.4.5 | Образовательная область «Речевое развитие»                    | 59  |
| 2.4.6 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 61  |
| 2.4.7 | Образовательная область «Физическое развитие»                 | 64  |
| 2.4.8 | Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы       | 66  |
| 2.5   | Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет      | 67  |
| 2.5.1 | Возрастные особенности развития детей 4-5 лет                 | 67  |
| 2.5.2 | Организация жизнедеятельности детей                           | 69  |
| 2.5.3 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 70  |
| 2.5.4 | Образовательная область «Познавательное развитие»             | 73  |
| 2.5.5 | Образовательная область «Речевое развитие»                    | 79  |
| 2.5.6 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 81  |
| 2.5.7 | Образовательная область «Физическое развитие»                 | 87  |
| 2.5.8 | Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы       | 89  |
| 2.6   | Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет      | 90  |
| 2.6.1 | Возрастные особенности развития детей 5-6 лет                 | 90  |
| 2.6.2 | Организация жизнедеятельности детей                           | 92  |
| 2.6.3 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | 92  |
| 2.6.4 | Образовательная область «Познавательное развитие»             | 97  |
| 2.6.5 | Образовательная область «Речевое развитие»                    | 104 |
| 2.6.6 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 106 |
| 2.6.7 | Образовательная область «Физическое развитие»                 | 113 |
| 2.6.8 | Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы       | 115 |

|           |  |            |
|-----------|--|------------|
| 2.7       | Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет               | 116        |
| 2.7.1     | Возрастные особенности развития детей 6–7 лет                          | 116        |
| 2.7.2     | Организация жизнедеятельности детей                                    | 118        |
| 2.7.3     | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»           | 119        |
| 2.7.4     | Образовательная область «Познавательное развитие»                      | 123        |
| 2.7.5     | Образовательная область «Речевое развитие»                             | 132        |
| 2.7.6     | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»          | 134        |
| 2.7.7     | Образовательная область «Физическое развитие»                          | 141        |
| 2.7.8     | Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы                | 143        |
| 2.8       | Система помощи специалистов детям дошкольного возраста                 | 145        |
| 2.8.1     | Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности    | 145        |
| 2.8.2     | Логопедическое сопровождение образовательной деятельности              | 147        |
| 2.9       | Часть, формируемая участниками образовательных отношений               | 155        |
| 2.9.1     | Реализация регионального содержания образования                        | 155        |
| 2.9.2     | Рабочая программа воспитания   | 159        |
| 2.10      | Учебно-методический комплект к Программе                               | 165        |
| <b>3.</b> | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>  | <b>165</b> |
| 3.1       | Организация жизнедеятельности детей                                    | 165        |
| 3.2       | Примерный режим дня  | 167        |
| 3.3       | Условия реализации Программы   | 168        |
| 3.3.1     | Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)        | 168        |
| 3.3.2     | Кадровые условия реализации Программы                                  | 170        |
| 3.3.3     | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка      | 172        |
| 3.3.4     | Материально-техническое и методическое обеспечение Программы           | 172        |
| 3.3.5     | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий,             | 174        |
| 3.4       | Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы        | 176        |
| 3.4.1     | Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми | 176        |

|           |   |            |
|-----------|---|------------|
| 3.4.2     | Взаимодействие с социальными партнерами                           | 182        |
| 3.4.3     | Взаимодействие взрослых с детьми                                  | 183        |
| 3.4.4     | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 185        |
| <b>4.</b> | <b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (презентация АОО ДО)</b>                 | <b>188</b> |
| <b>5.</b> | <b>Приложения</b>   | <b>189</b> |

## Введение

Вступление в силу ФЗ от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации» требует введения в деятельность дошкольных учреждений, работающих с детьми образовательной программы дошкольного образования (далее -ОП).

Согласно приказу Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N1155 принят федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Настоящий документ представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и знаменует новый этап в развитии отечественной образовательной системы в целом. Впервые дошкольная ступень становится правомерным компонентом образовательного пространства, тогда как ранее, проводимая в данной сфере деятельность, являлась лишь подготовительным этапом для обучения в школе.

ФГОС – документ, регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. При этом среди важнейших принципов выступает учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий для их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования; формирование предпосылок учебной деятельности; развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, его субъективной активности; а также инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 3) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 4) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей.
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный процесс; формирование общей культуры, ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, духовно-нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических, личностных качеств;

Образовательная деятельность реализуется в следующих образовательных областях: *социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.*

Образовательная программа дошкольного образования МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова», (далее – ОП, Программа) является нормативным документом, регламентирующим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» с учетом его специфики, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273–ФЗ (действующая редакция);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013

№ 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;

- приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от «18» октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

- постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 2019.

ООП - направлена на создание условий развития дошкольников, открывающая возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Условия и порядок разработки ООП устанавливается отдельным локальным нормативным актом ОО, в котором указываются:

– порядок и периодичность разработки ОП или внесения изменений в действующую ОП (в соответствии с периодичностью обновления образовательных стандартов, а также в связи с изменениями в жизнедеятельности образовательного учреждения);

– состав участников разработки ОП, их полномочия и ответственность.

– порядок обсуждения проекта ОП;

– порядок утверждения ОП и ввода в действие.

Разделы ОП объединяются в блоки

- Целевой
- Содержательный
- Организационный

## 1. Целевой раздел Программы

### 1.1 Пояснительная записка

#### Значимые для разработки и реализации ОП характеристики.

| Основные показатели                         | Полная информация  |
|---|--|
| Полное название образовательного учреждения | Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 5 (центр образования) г. Суворова имени Героя Советского Союза Е.П. Тарасова»  |
| Сокращённое                                 | МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»  |
| Юридический адрес                           | 301430, Тульская область, г. Суворов. ул. Пионерская, д 11   |
| Фактический адрес                           | 301430, Тульская область, г. Суворов. ул. Пионерская, д 12   |
| Учредитель                                  | Муниципальное образование Суворовский район в лице Управления образования, культуры молодёжи и спорта Суворовского района  |
| Режим работы дошкольного отделения МБОУ     | 12-часовой, с 7.00 до 19.00<br>Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»  |
| Количество групп                            | 11   |
| Возрастные группы                           | первая младшая группа от 1 до 3 лет -1<br>первая младшая группа от 1,5 до 3 лет -1<br>вторая младшая группа от 3 до 4 лет – 2<br>средняя группа от 4 до 5 лет -2<br>старшая группа от 5 до 6 лет -2<br>подготовительная группа от 6 до 7 лет -2<br>группа компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи от 5 до 7 лет - 1 |



### 1.1.1. Цель и задачи программы

**Главная цель дошкольного образования: воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»)**

**Ведущие цели** Программы – проектирование модели развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Главная задача дошкольного образования — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Главное нововведение ОП — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации. ОП предоставляет дошкольным организациям и воспитателям больше возможностей, стимулирует к творчеству.

*Цели Программы достигаются через решение следующих задач:*

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными психофизическими особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, правил и норм поведения, принятых в обществе;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, получающих образование в различных организационно-педагогических условиях, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа разрабатывалась с учетом концептуальных положений общей и специальной педагогики.

### **Механизмы адаптации ОП**

1. Конкретизация целей и задач образовательной программы с учетом индивидуально-типологических особенностей и образовательных потребностей контингента воспитанников дошкольной образовательной организации.

2. Отбор конкретного содержания воспитательной и образовательной работы в каждой возрастной группе на основе результатов психолого-педагогической изучения имеющихся у детей представлений об окружающем мире, уровня развития психологического и речевого базиса, детской деятельности.

3. Разработка содержания Программы воспитательно – образовательной работы, путей и механизмов ее реализации в основных образовательных областях.

4. Определение методического обеспечения (программно-методических материалов, дидактических пособий, учебных средств и оборудования) для реализации Программы.

ОП является основой для разработки рабочих программ воспитателей и специалистов, обеспечивает согласованность и преемственность в их работе с детьми.

#### **1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

Образовательная программа реализует следующие основные принципы и положения:

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует принцип возрастного соответствия — предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости — соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

### 1.1.3 Основные задачи педагога

**Развивающие занятия.** При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития (ЗБР), реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующий духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов России.

**Эмоциональное благополучие.** Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, что означает теплое, уважительное, доброжелательное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям, проявление уважения к его индивидуальности, чуткость к его эмоциональным состояниям, поддержку его чувства собственного достоинства, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в безопасности, был уверен, что его здесь любят, о нем позаботятся.

**Справедливость и равноправие.** Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

**Детско-взрослое сообщество.** Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничестве всех участников образовательных отношений (детей, педагогов, родителей).

**Формирование ценностных представлений.** Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм, любовь к Родине, гордость за ее достижения;
- уважение к традиционным ценностям: любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям и пр.;
- традиционные гендерные представления;
- нравственные основы личности — стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть «хорошим»).

**ПДР (пространство детской реализации).** Постоянная работа над созданием ПДР, что означает:

- поддержка и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска;

- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности, неповторимости каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления (предъявления, презентации) своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

**Нацеленность на дальнейшее образование.** Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.

**Региональный компонент.** В организации и содержании образования учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

**Предметно-пространственная среда.** Использовать все возможности для создания современной предметно-пространственной среды.

**Взаимодействие с семьями воспитанников.** Осуществляется эффективное взаимодействие с семьями воспитанников, в том числе:

- обеспечивается открытость дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

## **1.2. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей.**

Реализация основной образовательной программы дошкольного образования предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности;

- проектной деятельности;
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. Оптимизации работы с группой детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребёнком содержания образовательной программы дошкольного образования. В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

### **1.3. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)**

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования они классифицируются следующим образом:

• Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

• Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

• Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (Пространство Детской Реализации)

### **Мотивационные образовательные результаты**

#### Ценностные представления и мотивационные ресурсы

- Инициативность.
- Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.
- Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.
- Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».
- Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.
- Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.
- Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.
- Стремление к здоровому образу жизни.

### **Предметные образовательные результаты**

#### Знания, умения, навыки

- Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
- Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
- Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.
- Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
- Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
- Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).
- Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.

### **Универсальные образовательные результаты**

#### Когнитивные способности

- Любознательность.

- Развитое воображение.
- Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.
- Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.
- Умение искать и выделять необходимую информацию.
- Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.
- Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.
- Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи.
- Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения.

#### Коммуникативные способности

- Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.
- Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.
- Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.
- Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

#### Регуляторные способности

- Умение подчиняться правилам и социальным нормам.
- Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).
- Прогнозирование.
- Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.
- Самоконтроль и коррекция.

Ожидаемые итоговые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя на этапе завершения детьми дошкольного образования. Промежуточные ожидаемые результаты освоения Программы являются целевыми ориентирами для воспитателя в каждый возрастной период освоения Программы.

### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Учитывая образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей педагогический коллектив ориентирован на нравственно-патриотическое воспитание у дошкольников чувства любви и гордости в отношении своей Малой Родины.

Педагогический коллектив определил направление на воспитание у детей любви и привязанности к малой родине – родному городу, природе родного края, бережного отношения к ней, чувства уважения к своей культуре, а также знакомство детей дошкольного возраста с значимостью Тульского края. Малая родина хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, помнит о военных подвигах туляков и гордится их победами.

**Реализация части программы, формируемой участниками образовательных отношений предусматривает:**

- приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцам национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям Тульских писателей и поэтов, знаменитых людей Тульского края;
- ознакомление и следование традициям и обычаям предков;
- знакомство с природой и особенностями Тульского края, воспитание любви и бережного отношения к нему;
- воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Представление о родном крае является содержательной основой для социально-личностного развития детей и осуществления разнообразной детской деятельности.

**Цель:** Создать запоминающийся образ Родины через воспитание чувства глубокой привязанности к родным местам, гордость за свою Малую Родину, чувства любви и уважения к дому, семье, прежде всего к матери, детскому саду, к родному краю, народной культуре, природе родного края, бережного отношения к ней.

**Задачи:**

1. Воспитание любви и привязанности к семье, родному дому, детскому саду, родной улице, городу, к природе родного края, чувства сопричастности к ней, бережного отношения
2. Приобщение детей к культуре своего народа
3. Развитие чувства ответственности и гордости за достижения жителей Малой родины
4. Воспитание желания на совершение добрых дел

**Планируемые результаты освоения части программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

У воспитанников МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» повысится самосознание растущего человека, как россиянина, как представителя и жителя Тульского края, дети получают знания его эколого - географического богатства, а также дети будут иметь представления о значимости Тульского края для России, будут знать и помнить о Туляках-героях.

У дошкольников появится любовь к родному городу, природе родного края, бережного отношения к ней, желание сопричастности к ней. Сформируется уважительное отношение к людям труда, чувства гордости за свою малую родину, чувства уважения к своей культуре.

• Ребенок проявляет интерес к малой родине: знает название области, города, улицы, на которой находится детский сад, на которой он проживает.

• Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому улицах. Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.

• Ребенок проявляет любознательность по отношению к малой Родине, истории, памятникам, зданиям, природе.

• С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, созданием мини-музеев, связанных с познанием малой родины.

• Ребёнок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях: проектах, акциях, трудовых практикумах и десантах, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.

• Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет.



- Ребенок проявляет интерес к культуре своего народа, русской народной культуре, знакомству с культурами различных этносов, населяющих нашу страну в целом.
- Охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности, на материале культуры народного фольклора, проявляет инициативность и самостоятельность
- Ребенок называет свою национальную принадлежность, проявляет интерес к национальному разнообразию людей своей страны и мира, стремление к знакомству с их культурой.
- Ребёнок толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные качества.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Общие положения

В данном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

В каждой области представлено содержание с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных потребностей и интересов по возрастным периодам с раннего возраста до подготовительной к школе группы

### 2.2 Воспитание и обучение детей раннего возраста

#### 2.2.1 Возрастные особенности развития детей 1-2 лет

На втором году жизни продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно **совершенствуется ходьба**. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8–10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным

материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2–3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3–5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — **период интенсивного формирования речи**. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6–10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20–30 словам. После 1 года 8–10 месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200–300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу. Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?» Вопросительными словами дети пользуются реже, но могут спросить: «Где платок?», «Баба куда пошла?», «Это что?».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

**Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.**

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

**Расширяется ориентировка в ближайшем окружении.** Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2–3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется **потребность общения со взрослым по самым разным поводам**. При этом к двум годам дети постепенно переходят с языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается эмоциональное взаимодействие. По двое-трое они самостоятельно играют друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»).

Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру.

Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Воспитателю не следует проходить мимо подобных фактов, чтобы у детей не пропало желание общаться.

Взаимообщение детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать.

Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на», («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказу взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колючки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

**Основные приобретения второго года жизни.** Основными приобретениями второго года жизни можно считать: совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200–300 слов, иначе говоря, по сравнению с предшествующей возрастной группой он возрастает в 20–30 раз. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **2.2.2 Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Учить понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Учить детей действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность во всех видах игр.

Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Учить бережно относиться к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие. Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов.

Учить рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Устанавливать взаимосвязь музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. Предоставлять им возможность играть с разнообразными дидактическими материалами. Приучать доводить начатую игру до конца. Учить играть, не мешая сверстникам.

### **2.2.3 Воспитание при проведении режимных процессов**

Существенную часть времени бодрствования в детском саду занимают режимные процессы: утренний прием, проведение гигиенических процедур, кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее и т.д.

При осуществлении режимных моментов в ДОО учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок

чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режимные моменты - это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться.

Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

| № | Режимный момент         | Задачи   | Ожидаемый образовательный результат  | Рекомендации  |
|---|-------------------------|--|--|---|
|   | <u>Утренний прием</u>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.</li> <li>– Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.</li> <li>– Развитие навыков вежливого общения.</li> <li>– Вовлеченность родителей в образовательный процесс.</li> </ul>                                  | <p>Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, педагог каждый раз показывает ему, как рад ему. При необходимости подсказывает ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).</p> <p>Повышенное внимание надо уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.</p> <p>Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.</p> |
|   | <u>Утренняя зарядка</u> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Провести зарядку весело и интересно.</li> <li>– Способствовать сплочению детского сообщества</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Положительный эмоциональный заряд.</li> <li>– Сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать.</li> <li>– Музыкальное и физическое развитие.</li> </ul> | <p>Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько оргмомент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива.</p> <p>Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в месяц комплекс зарядки меняется с целью введения элемента новизны и поддержания у детей интереса.</p> <p>В теплое время года прием детей и</p>  |

|  |                                 |  |   |  |
|--|---------------------------------|--|---|--|
|  |                                 |  |   | утренняя гимнастика проводится на улице.   |
|  | <u>Дежурство</u>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит:</li> <li>– Обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.</li> <li>– Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.</li> <li>– Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.</li> <li>– Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.</li> <li>– Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности.</li> <li>– Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</li> <li>– Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.</li> </ul> | <p>Ежедневно определяются дежурные по столовой - 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, вырабатываются вместе с детьми и оно должно быть понятно всем детям.</p> <p>То, что дежурные должны делать, тоже должно быть всем понятно, и в первую очередь самим дежурным. Имена дежурных пишутся крупными печатными буквами на специальном стенде. Для детей, которые не умеют читать ставится картинка, которую он заранее в начале года выбрал для обозначения его как дежурного или картинка, которая наклеена на его шкафчик, полотенчницу, кровать.</p> <p>На дежурных перед началом дежурства надевают фартуки или повязки, чтобы всем было видно, кто сегодня дежурит. Необходимо сформировать у детей понимание того, что дежурство - это почетно, важно, интересно, ответственно.</p> |
|  | <u>Подготовка к приему пищи</u> | – Учить детей быстро и правильно мыть руки.  | – Умение самостоятельно и правильно мыть руки   | Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки  |



|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  | (завтрак, обед, полдник, ужин)                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).</li> <li>– Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук — это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.</li> </ul>  | <p>(воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).</li> <li>– Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).</li> </ul> | <p>перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом.</p> |
|  | <u>Прием пищи</u><br>(завтрак, обед, полдник, ужин) | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.</li> <li>– Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.</li> <li>– Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.</li> <li>– Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена пища, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.</li> <li>– Использовать образовательные возможности</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.</li> <li>– Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.</li> <li>– Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.</li> </ul>   | <p>Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом.</p>   |

|                      |  |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|--|
|                      |  | режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)   |  |  |
| <u>Утренний круг</u> | <p>– <i>Планирование:</i> организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>– <i>Информирование:</i> сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</p> <p>– <i>Проблемная ситуация:</i> предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям.</p> <p>– <i>Развивающий диалог:</i> вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>– <i>Детское сообщество:</i></p> | <p>– <i>Коммуникативное развитие:</i> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).</p> <p>– <i>Когнитивное развитие:</i> развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>– <i>Регуляторное развитие:</i> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p>– <i>Навыки, умения, знания:</i> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p>– <i>Развитие детского сообщества:</i> воспитание взаимной симпатии и</p> | <p>Элемент назван в соответствии с примерной основной программой дошкольного образования «От рождения до школы», на основе которой разработана Программа.</p> <p>Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей.</p> <p>Утренний круг проводится в форме развивающего общения.</p> <p>Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.</p> |  |

|  |                              |  |  |  |
|--|------------------------------|--|--|--|
|  |                              | <p>учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>– <i>Навыки общения:</i> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>– <i>Равноправие и инициатива:</i> поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p> | <p>дружелюбного отношения детей друг к другу.</p> <p>– <i>Обеспечение эмоционального комфорта:</i> создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p> |  |
|  | <p><u>Игры и занятия</u></p> | <p>Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ЗБР (Зона ближайшего развития)</li> <li>2. Культуросообразность</li> <li>3. Деятельностный подход</li> <li>4. возрастное соответствие</li> <li>5. Развивающее обучение</li> <li>6. Амплификация развития</li> <li>7. ПДР (пространство детской</li> </ol>   | <p>Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.</p>   | <p>Время в режиме дня, обозначенное как «игры, занятия», предназначено для разнообразных детских деятельностей, как с участием, так и без участия взрослого:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, занятия после завтрака.</li> <li>- игры, занятия после прогулки.</li> <li>- игры, занятия после дневного сна.</li> </ul> |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | реализации)   |  |  |
|  | <u>Подготовка к прогулке</u><br>(возвращение с прогулки) | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик, на сушилку.</li> <li>– Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.</li> <li>– Использовать образовательные возможности во время режимных моментов.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.</li> <li>– Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.</li> </ul>   |  |
|  | <u>Прогулка</u>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.</li> <li>– Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).</li> <li>– Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения</li> <li>– Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.</li> <li>– Способствовать сплочению детского сообщества.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</li> <li>– Удовлетворение потребности в двигательной активности.</li> <li>– Физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм.</li> <li>– Сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками.</li> <li>– Развитие игровых навыков.</li> <li>– Развитие</li> </ul> | <p>Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Прогулки проводятся в соответствии с требованиями Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 к продолжительности прогулок и погодным условиям.</p> <p>Для оптимального развития детей содержание прогулки тщательно продумывается педагогами.</p> <p>Прогулка может состоять из следующих структурных элементов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельная деятельность детей;</li> <li>• подвижные и спортивные игры,</li> </ul> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– При возможности, организовывать разновозрастное общение.</li> <li>– Максимально использовать образовательные возможности прогулки</li> </ul>   | <p>разновозрастного общения.</p>  | <p>спортивные упражнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• различные уличные игры и развлечения;</li> <li>• наблюдение, экспериментирование;</li> <li>• индивидуальные или групповые занятия по различным направлениям развития детей (основное и дополнительное образование);</li> <li>• посильные трудовые действия.</li> </ul>       |
| <p><u>Подготовка ко сну, дневной сон</u></p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).</li> <li>– Прививать навыки самообслуживания.</li> <li>– Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Укрепление здоровья детей, профилактика утомления.</li> <li>– Развитие навыков самообслуживания.</li> </ul>  | <p>Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей.</p> <p>Для этого в помещении, где спят дети, создается спокойная, тихая обстановка, обеспечивается постоянный приток свежего воздуха.</p> <p>Во время сна воспитатель должен находиться рядом с детьми.</p>  |
| <p><u>Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры</u></p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.</li> <li>– Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).</li> <li>– Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть).</li> <li>– Комфортный переход от сна к активной деятельности.</li> <li>– Укрепление здоровья детей, профилактика</li> </ul> | <p>Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «потягушечки» в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы водного закаливания, дыхательной гимнастики, самомассажа - все это</p> |

|  |                      |  |   |  |
|--|----------------------|--|---|--|
|  |                      | <p>было интересно.</p> <p>– Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.</p>  | заболеваний.  | <p>способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.</p> <p>Порядок проведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты);</li> <li>• «потягушечки» в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги, выполнять элементы самомассажа и пальчиковой гимнастики (2–3 минуты);</li> <li>• ходьба по массажным дорожкам (корректирующим, рефлексогенным) (1–2 минуты);</li> <li>• гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут);</li> <li>• закаливающие водные процедуры: обтирание холодной водой (руки до локтя, шея);</li> <li>• одевание после сна.</li> </ul> <p>Групповая комната должна быть хорошо проветрена к пробуждению детей.</p> |
|  | <u>Вечерний круг</u> | <p><i>Рефлексия.</i> Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p><i>Обсуждение проблем.</i> Обсудить</p> | <p><i>Коммуникативное развитие:</i> развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.</p> <p><i>Когнитивное развитие:</i></p> | <p>Элемент назван в соответствии с примерной основной программой дошкольного образования «От рождения до школы», на основе которой разработана Программа.</p> <p>Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми</p>  |

|  |                                |   |  |  |
|--|--------------------------------|---|--|--|
|  |                                | <p>проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p><i>Развивающий диалог:</i> предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p><i>Детское сообщество:</i> учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p><i>Навыки общения:</i> учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> | <p>развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p><i>Регуляторное развитие:</i> развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.</p> <p><i>Навыки, умения, знания:</i> ознакомление с окружающим миром, развитие речи.</p> <p><i>Развитие детского сообщества:</i> воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.</p> <p><i>Эмоциональный комфорт:</i> обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.</p> | <p>наиболее важных моментов прошедшего дня.</p> <p>Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.</p> |
|  | <p><u>Уход детей домой</u></p> | <p>– Попрощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы</p>   | <p>– Эмоциональный комфорт.</p>  | <p>Воспитатель лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощается с ребенком, называя его по имени;</p>  |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
|  |  | <p>у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.</p> <p>– Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день.</li> <li>– Приобщение родителей к образовательному процессу.</li> <li>– Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду.</li> </ul> | <p>похвалил его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад.</p> <p>Говорит с родителями о ребенке, рассказывает, как прошел день, сообщает необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.</p> |
|--|--|--|---|---|



## 2.2.4 Воспитание и обучение в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия. Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по два занятия в день: с каждой подгруппой по десять занятий в неделю.

В соответствии с методическими рекомендациями МР 2.4.0259-21 для детей от 1,5 до 3 лет:

- длительность 1 занятия не более 10 минут;
- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки - не более 20 минут.

| Виды занятий  | Количество занятий |           |
|---|--------------------|-----------|
|   | Неделя             | Месяц     |
| Познавательное развитие. Основы науки и естествознания.<br>Математика | 2                  | 8         |
| Двигательная активность   | 3                  | 12        |
| Изобразительная деятельность  | 2                  | 8         |
| Речевое развитие  | 1                  | 4         |
| Музыкальное   | 2                  | 8         |
| <b>Общее количество занятий</b>                                       | <b>10</b>          | <b>40</b> |

### Развитие речи

#### *От 1 года до 1 года 6 месяцев*

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Учить по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды.

Учить понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик).

Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.

**Активная речь.** Совершенствовать умение детей подражать звуко сочетаниям и словам. Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.).

Учить показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).

Приучать детей отвечать на вопросы «Что это?», «Что делает?».

Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.

Учить произносить по подражанию предложения из двух слов.

#### *От 1 года 6 месяцев до 2 лет*

**Понимание речи.** Расширять запас понимаемых слов. Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года), слова, обозначающие части тела ребенка и его лица (руки, ноги, голова, рот, глаза, уши, нос).

Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.

Учить понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бегают и т.п.), способы питания (клюет, лакает и т.п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т.п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т.п.).

Учить понимать предложения с предлогами в, на.

Учить узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т.п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т.п.).

Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.

**Активная речь.** Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т.п.).

Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.

Продолжать расширять и обогащать словарный запас:

- существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;

- глаголами, обозначающими бытовые (есть, умываться и т.п.), игровые (катать, строить и т.п.) действия, действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать и т.п.);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;

- наречиями (высоко, низко, тихо).

Учить детей составлять фразы из 2–3 слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; использовать предлоги (в, на, за, к, с). Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где).

Учить интонационной выразительности речи.

Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т.д.).

### **Художественная литература**

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек, действий.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении. Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

### **Развитие движений**

Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений. Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезть; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.

#### ***От 1 года до 1 года 6 месяцев***

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке.

Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца. Подъем на степ-основу (50×50×10 см) и спуск с неё. Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.

**Ползание, лазанье.** Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.

#### ***От 1 года 6 месяцев до 2 лет***

**Ходьба и упражнения в равновесии.** Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см. Подъем на степ-основу (50×50×15 см) и спуск с неё. Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.

**Ползание, лазанье.** Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см). Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).

**Катание, бросание.** Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре со взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.

**Общеразвивающие упражнения.** В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.

В положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета.

В положении стоя наклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого наклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола).

Приседания с поддержкой взрослого.

### **Подвижные игры**

Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.

Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.

С детьми от 1 года до 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально. С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Учить детей двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Учить внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

### **Игры-занятия с дидактическим материалом**

#### ***От 1 года до 1 года 6 месяцев***

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Обучать действиям с предметами: нанизывать на стержень пирамидки 2—3 кольца одинакового размера, собирать с помощью взрослого в определенной последовательности пирамидку на конусной основе, состоящую из 2—3 колпачков разных размеров; собирать пирамидку из четырех колец двух контрастных размеров; открывать и закрывать одноместную матрешку, вкладывать меньшие предметы в большие и вынимать их.

Совершенствовать разнообразные действия с предметами (открывать — закрывать, нанизывать — снимать, прокатывать, втыкать, шнуровать, накладывать), ориентируясь на их величину (большой, маленький), цвет (красный, синий). Учить действовать с различными дидактическими игрушками (шаробросы, дидактические коробки, грибки и втулочки со столиками к ним и т. д.).

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма), «опредмечивая» их (призма — крыша).

#### ***От 1 года 6 месяцев до 2 лет***

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Учить различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Учить различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

**Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным).** Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Учить способам конструирования — прикладыванию, накладыванию. Побуждать совместно со взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

### **Музыкальное воспитание**

Дети второго года жизни радуются пению, движениям и игровым действиям под музыку. Взрослым следует стремиться вызвать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их познакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

#### ***От 1 года до 1 года 6 месяцев***

Приобщать к веселой и спокойной музыке, способствовать формированию умения различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).

Помогать понять содержание понравившейся песенки, подпевать (как могут, умеют), постепенно формируя умение заканчивать петь вместе со взрослым.

Приучать ходить под музыку, показывать простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ногой, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками — «фонарики»). В процессе игровых действий вызывать желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).

#### ***От 1 года 6 месяцев до 2 лет***

Начинать развивать у детей музыкальную память. Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Учить вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

### **Музыкальные игры, развлечения, Праздники**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм. Учить перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать простейшие по содержанию спектакли.

#### **2.2.5 Самостоятельная деятельность детей (в помещении, на прогулке)**

Рационально расходовать время, отведенное для самостоятельной деятельности детей. Учить их занимать себя, если взрослый занят с нуждающимся в его помощи

малышом. Помогать вовремя сменить вид деятельности. Обеспечивать эмоционально-положительное состояние детей в играх и других видах самостоятельной деятельности.

Удовлетворять потребность детей в движении: ходьбе, лазаньи, подлезании, метании и т. п. Предоставлять возможность разнообразно играть с мячами, каталками, колясками и т.п. Использовать естественную среду: ходить по песчаной дорожке, взбираться на бугорки, лесенки и т.п. (на прогулке).

Побуждать к участию в подвижных играх.

Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом, пластмассовыми конструкторами (типа «Лего»), пользуясь умениями, полученными на занятиях. Вместе с детьми сооружать большие постройки (дом с забором и т. д.). В качестве дополнительного материала использовать игрушки соответствующего размера.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой с сюжетными играми. Учить детей выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Развивать мелкую моторику рук в действиях с молниями, шнуровками и т. п.

Способствовать формированию умения отображать в играх знакомые жизненные ситуации. Учить овладевать основными игровыми способами.

Детей учить по подражанию выполнять простые игровые действия. Побуждать самостоятельно подбирать предметы и игрушки, необходимые для игры; выполнять одно и то же игровое действие с разными игрушками.

Способствовать отображению в игре (дети старше 1 года 6 месяцев) знакомых действий взрослых. Формировать умение воспроизводить два взаимосвязанных действия, выполнявшихся ранее в отдельности (искупать куклу — уложить в постель).

Приобщать детей к использованию в игре дополнительного игрового материала, заменяющего недостающие предметы (предметы-заместители). Побуждать использовать в играх ленточки, пластмассовые бутылочки, стаканчики, желуди, шишки, предметы-орудия (сачки, черпачки и т. п.).

Учить играть, не мешая друг другу. Формировать умение просить игрушки, обмениваться ими, оказывать элементарную помощь взрослому (принести предмет, нужный для игры); с помощью воспитателя распределять действия (один ребенок складывает в машину кубики, другой — возит их на стройку и т. п.). Воспитывать чувство симпатии друг к другу.

## **2.3 Содержание образовательной деятельности с детьми 2-3 лет**

### **2.3.1 Возрастные особенности развития детей 2-3 лет**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

### **2.3.2 Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять и сохранять здоровье детей. Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. Развивать основные движения. Предупреждать утомление.

Наряду с наглядно-действенным мышлением формировать элементы наглядно-образного мышления.

Развивать восприятие, внимание, память детей.

Расширять опыт ориентировки в окружающем, обогащать детей разнообразными сенсорными впечатлениями.

Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Воспитывать интерес к явлениям природы, бережное отношение к растениям.

Продолжать развивать речь детей. Расширять их словарный запас, совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Формировать первоначальное представление о количественных и качественных различиях предметов.

Учить разнообразно действовать с предметами: собирать однородные по названию предметы, отбирать игрушки разного цвета, величины, формы.

Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых.

Формировать предпосылки сюжетно-ролевой игры, развивать умение играть рядом, а затем и вместе со сверстниками.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, любовь к родителям и близким людям.

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

### **2.3.3 Организация жизнедеятельности детей**

#### **Расписание образовательной деятельности**

В расписании образовательной деятельности указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия по лепке, аппликации и ручному труду проводятся чередуясь. Конструирование проводится 1 раз в неделю вне сетки образовательной деятельности. Чтение художественной литературы проводится ежедневно

В соответствии с методическими рекомендациями МР 2.4.0259-21 для детей от 1,5 до 3 лет:

- длительность 1 занятия не более 10 минут;
- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки - не более 20 минут.



### Перечень основных занятий на месяц

| Виды занятий   | Количество занятий |           |
|--|--------------------|-----------|
|  | Неделя             | Месяц     |
| Познавательное развитие. Основы науки и естествознания | 1                  | 4         |
| Познавательное развитие. Математика.                   | 1                  | 4         |
| Развитие речи.   | 1                  | 4         |
| Рисование  | 1                  | 4         |
| Лепка/Конструирование/Ручной труд                      | 1                  | 4         |
| Двигательная активность                                | 3                  | 12        |
| Музыкальное  | 2                  | 8         |
| <b>Общее количество занятий</b>                        | <b>10</b>          | <b>40</b> |

#### 2.3.4 Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

##### Физкультурно-оздоровительная работа

В течение года осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

##### Воспитание культурно-гигиенических навыков

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

##### Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.)

### **2.3.5 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Сенсорное воспитание**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т.д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

#### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т.д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

#### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т.д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т.д.).

**Природное окружение.** Экологическое воспитание. Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы. Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т.д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т.д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

**Социальное окружение.** Напоминать детям название города, в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

### 2.3.6 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем.

Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса.**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов.

**Связная речь.** Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа.

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

**Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

### **2.3.7 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Нравственное воспитание. Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

#### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

Формирование детско-взрослого сообщества. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

### **Развитие регуляторных способностей**

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

Развитие игровой деятельности. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развитие навыков самообслуживания. Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке. Приучать к опрятности.

Приобщение к труду. Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый.

Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

Формирование основ безопасности. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой.

### **2.3.8 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Знакомство с искусством**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их,

уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует ребенок.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т.п.).

### **Музыкальное воспитание**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.



Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, айка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

## **2.4. Содержание образовательной деятельности с детьми 3–4 лет**

### **2.4.1 Возрастные особенности развития детей 3–4 лет**

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка** зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У

одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализованы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

## **2.4.2 Организация жизнедеятельности детей**

### **Расписание образовательной деятельности**

В расписании образовательной деятельности указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия по лепке, аппликации и ручному труду проводятся чередуясь. Конструирование проводится 1 раз в неделю вне сетки образовательной деятельности. Чтение художественной литературы проводится ежедневно

В соответствии с методическими рекомендациями МР 2.4.0259-21 для детей от 3 до 4 лет:

- длительность 1 занятия не более 15 минут;
- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки - не более 30 минут.

#### Перечень основных занятий на месяц

| Виды занятий   | Количество занятий |           |
|--|--------------------|-----------|
|  | Неделя             | Месяц     |
| Познавательное развитие. Основы науки и естествознания | 1                  | 4         |
| Познавательное развитие. Математика.                   | 1                  | 4         |
| Развитие речи.   | 1                  | 4         |
| Рисование  | 1                  | 4         |
| Лепка/Конструирование/Ручной труд                      | 1                  | 4         |
| Двигательная активность                                | 3                  | 12        |
| Музыкальное  | 2                  | 8         |
| <b>Общее количество занятий</b>                        | <b>10</b>          | <b>40</b> |

#### 2.4.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

##### Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях. Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи. Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города, в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

### **Развитие регуляторных способностей**

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

### Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения.

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных. Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами *безопасного поведения в природе* (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о *безопасном поведении на дорогах* (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держа за руку взрослого).

*Безопасность собственной жизнедеятельности.* Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами.

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Развитие игровой деятельности.**

К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных

симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.

- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

#### **Навыки самообслуживания**

К концу года дети могут:

- Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.
- Самостоятельно умываться.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

#### **Приобщение к труду**

К концу года дети могут:

- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения.

#### **Формирование основ безопасности**

К концу года дети могут:

- Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.

- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

### **2.4.4 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Развитие когнитивных способностей**

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние, маленькие, 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

### **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности**

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину.

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Ознакомление с окружающим миром**

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения.



Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений и грибов. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных.

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Формирование элементарных математических представлений**

К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, размеру, форме.
- Составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять

один предмет из группы.

- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: больше, меньше, столько же.
- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.
- Понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя – нижняя.
- Понимать смысл слов: утро, вечер, день, ночь.

#### **Конструктивно - модельная деятельность технической направленности.**

К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

К концу года дети могут:

- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом.

#### **Ознакомление с миром природы.**

К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира.
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детёнышей.
- Иметь представление о простейшей классификации животного мира.
- Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

#### **Ознакомление с социальным миром**

К концу года дети могут:

- Иметь представление о некоторых профессиях.
- Знать название родного города, название своей страны.

### 2.4.5 Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

#### **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.

Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты, наборы предметов в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам; о проказах животных; об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства, местоположение. Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет). Учить понимать обобщающие слова; называть части суток; называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; форму множественного числа существительных в родительном падеже. Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего.

Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

### **Приобщение к художественной литературе**

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы.

С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

К концу года дети могут:

- Понимать и использовать обобщающие слова.
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток, местоположение, характеристики предметов, некоторые качества.
- Согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.
- Использовать все части речи, простые нераспространённые предложения, предложения с однородными членами.

#### **Приобщение к художественной литературе**

К концу года дети могут:

- Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.
- Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.
- Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).
- Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.
- Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

## **2.4.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности., формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **Приобщение к искусству**

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков.

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их. Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета, или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать

детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей. Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию. Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги подготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем, и разных предметов.

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки, эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов.

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни.

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка и т.п.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия, передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству.**

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, объектов природы.

- Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

#### **Изобразительная деятельность.**

К концу года дети могут:

##### В рисовании

- Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам.

- Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками.
- Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

#### В лепке.

• Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

• Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приёмы лепки.

#### В аппликации.

- Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).
- Украшать узорами заготовки разной формы.
- Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.
- Аккуратно использовать материалы.

#### **Музыкальная деятельность**

К концу года дети могут:

- Слушать музыкальное произведение до конца.
- Узнавать знакомые песни.
- Различать веселые и грустные мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечать изменения в звучании (тихо-громко).
- Петь, не отставая и не опережая друг друга.
- Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами.
- Различать и называть детские музыкальные инструменты.

#### **Театрализованная игра**

К концу года дети могут:

- Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.
- Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться.

### **2.4.7 Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**



Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений; полноценного сна.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

### **Физическая культура**

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о ЗОЖ**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Понимание необходимости соблюдения правил гигиены.
- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

#### **Физическая культура**

К концу года дети могут научиться:

- Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.
- Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3м и более.
- Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

### **2.4.8 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы**

#### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо, и что такое плохо.
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье.

## **Универсальные образовательные результаты**

### Когнитивное развитие.

К концу года дети могут:

- Проявлять выраженный познавательный интерес.
- Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
- Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.
- Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
- Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).

### Коммуникативное развитие

К концу года у детей могут проявляться:

- Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, помогать друг другу ситуативно.
- Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей.
- Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

### Регуляторное развитие

К концу года дети могут:

- Владеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте» и т.д.
- Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.
- Адекватно реагировать на замечания и предложения взрослого.

## **2.5 Содержание образовательной деятельности с детьми 4-5 лет**

### **2.5.1 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется

техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

## 2.5.2 Организация жизнедеятельности детей

### Расписание образовательной деятельности

В расписании образовательной деятельности указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия по лепке, аппликации и ручному труду проводятся чередуясь. Конструирование проводится 1 раз в неделю вне сетки образовательной деятельности. Чтение художественной литературы проводится ежедневно

В соответствии с методическими рекомендациями МР 2.4.0259-21 для детей от 4 до 5 лет:

- длительность 1 занятия не более 20 минут;
- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки - не более 40 минут.
- 

| Виды занятий   | Количество занятий |           |
|--|--------------------|-----------|
|  | Неделя             | Месяц     |
| Познавательное развитие. Основы науки и естествознания | 1                  | 4         |
| Познавательное развитие. Математика.                   | 2                  | 8         |
| Развитие речи.   | 1                  | 4         |
| Рисование  | 1                  | 4         |
| Лепка/Конструирование/Ручной труд                      | 1                  | 4         |
| Двигательная активность                                | 3                  | 12        |
| Музыкальное  | 2                  | 8         |
| <b>Общее количество занятий</b>                        | <b>11</b>          | <b>44</b> |

## **2.5.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **Формирование первичных ценностных представлений**

Образ Я. Продолжать формировать образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Формировать первичные представления о школе.

Продолжать формировать традиционные гендерные представления. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, пол.

Воспитывать в ребенке самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в себе, в том, что его любят, что он хороший. Избегать публичной оценки неблагоприятного поступка ребенка, замечания делать очень тактично, так как дети пятого года жизни обидчивы.

Нравственное воспитание. Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощь, сочувствие обиженному и несогласие с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника, поделился игрушками и пр.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть добрым и справедливым. Учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок; учить искренне извиняться перед сверстником за причиненную обиду.

Патриотическое воспитание. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Дать детям представление о том, что такое семья (это все, кто живет вместе с ребенком), дать детям первоначальные представления о родственных отношениях. Интересоваться тем, какие обязанности есть у ребенка по дому. Учить детей знать и называть своих ближайших родственников.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; знакомить с названиями улиц, на которых живут дети, рассказывать о самых красивых местах родного города, его достопримечательностях.

Воспитывать любовь и уважение к нашей Родине — России. Воспитывать уважение к государственным символам, дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину. Знакомить с некоторыми родами войск.

### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Учить детей содержательно и доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений, развивать умение считаться с интересами товарищей, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Поощрять детей к совместному выполнению проектов, поручений, формировать умение договариваться (с помощью воспитателя) о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поддерживать проявление детской инициативы, помогать реализовать ее, способствовать пониманию значения результатов своего труда для других.

Формирование детско-взрослого сообщества. Развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми, привлекать детей к обсуждению и созданию символики и традиций группы, детского сада.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, обращать внимание детей на то, чем хорош каждый из воспитанников группы.

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Учить замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада, обсуждать с детьми предполагаемые изменения, привлекать их для активного участия в оформлении и украшении группы, чтобы детям было уютно и хорошо, чтобы они воспринимали детский сад как свой общий дом и чувствовали себя там хозяевами.

### **Развитие регуляторных способностей**

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Продолжать формировать у детей основы культуры поведения и вежливого общения; напоминать о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно есть, одеваться, убирать игрушки и др.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Закреплять навыки самообслуживания и навыки правильного поведения, связанные с самообслуживанием.

**Формирование социальных представлений, умений и навыков**Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к сюжетно-ролевым играм, игровые умения. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр, используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок. Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Формировать умение самостоятельно заправлять кровать.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, прибираться после игр с песком и водой.

**Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный

материал, игрушки, помогать воспитателю (выполнять его поручения),

приводить в порядок используемое ими в трудовой деятельности оборудование.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, тарелки, салфетницы, раскладывать столовые приборы.

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы.

Продолжать воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивать значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности.** Формировать элементарные навыки безопасного поведения в природе. Знакомить с безопасными способами взаимодействия с животными и растениями; с правилами поведения в природе. Дать представления о съедобных, несъедобных и ядовитых растениях и грибах.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах: продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток»; знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта»; закреплять знание значения сигналов светофора. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения на улице, с правилами перехода через дорогу. Подводить детей к осознанному соблюдению правил дорожного движения. Закреплять знания правил дорожного движения в сюжетно-ролевых играх.

Формировать элементарные навыки безопасности собственной жизнедеятельности: знакомить с правилами безопасного поведения во время игр, использования игрового оборудования; с правилами поведения с незнакомыми людьми. Закреплять у детей знание своего имени, фамилии, возраста, имен родителей, формировать представления о правилах поведения в сложных ситуациях (потерялся, ушибся, проголодался и пр.). Рассказать детям о причинах возникновения пожаров и о работе пожарных.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

#### **Развитие игровой деятельности**

К концу года дети могут:

- Объединяясь в игре со сверстниками, принимать на себя различные роли.
- Воспроизводить ролевое поведение; соблюдать ролевое соподчинение (продавец - покупатель), вести ролевые диалоги.
- Менять роли в процессе игры.
- Подбирать предметы и атрибуты для сюжетно – ролевых игр.
- Проявлять инициативу и предлагать новые роли или действия, обогащать сюжет.

#### **Навыки самообслуживания**

К концу года дети могут:

- Проявлять элементарные навыки самообслуживания.



- Самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, с помощью взрослого приводить её в порядок.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилкой, ножом, салфеткой.

### **Приобщение к труду**

К концу года дети могут:

- Готовить к занятиям своё рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- Выполнять обязанности дежурного.
- Выполнять индивидуальные и коллективные поручения, ответственно относиться к порученному заданию, стремиться выполнять его хорошо.

### **Формирование основ безопасности**

К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе, способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе.

## **2.5.4 Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Развитие познавательных действий. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью сенсорных эталонов (цвет, форма, величина и др.), помогать осваивать перцептивные действия (соотнесение с эталоном, сериация, моделирование). Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Развивать умение решать задачу, выполняя ряд последовательных действий в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Помогать детям понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности планы, схемы, модели, предложенные взрослым. Поощрять детей к составлению и использованию своих планов, схем, моделей.

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в проектно-исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей. Развивать наблюдательность и внимание.

Помогать детям осваивать простейшие настольно-печатные игры (домино, лото, парные карточки и др.), при наличии возможности, обучать детей игре в шашки и шахматы.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Количество, счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета. Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет.

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5.

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины.

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов.

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат и т.д.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко, высоко — низко.

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

### **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности**

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга.

Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции.

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

### **Ознакомление с окружающим миром**

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с миром предметов, необходимых для разных видов деятельности: труда, рисования, игры и т. д. Уточнять и активизировать в их речи названия и назначение предметов ближайшего окружения.

Создавать условия, необходимые для того, чтобы дети пятого года жизни могли «шагнуть» за пределы уже освоенного окружения и начать интересоваться «всем на свете». Рассказывать об объектах, заинтересовавших детей при рассматривании картин, рисунков в книгах, а также в телепередачах и т.п. Способствовать зарождению проектов и образовательных событий на темы, интересующие детей.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы (глина, бумага, ткань, металл, резина, пластмасса, стекло, фарфор), об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.). Побуждать детей устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом. Учить устанавливать причинно-следственные связи между предметом и его пользой. Поощрять попытки детей узнавать, как и где сделана та или иная вещь. Вызывать интерес к истории создания предмета (прошлому и настоящему).

Расширять знания детей о транспорте. Дать представление о первичной классификации: транспорт водный, воздушный, наземный. Расширять представления об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход и т.д.); о специальном транспорте (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь), знакомить с особенностями их внешнего вида и назначения.

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Создавать условия для организации детского экспериментирования с природным материалом. Поощрять инициативу детей в исследовании объектов и явлений природы. Учить устанавливать связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

*Неживая природа.* Расширять представления детей о многообразии погодных явлений (дождь, гроза, ветер, гром, молния, радуга, снег, гради пр.). Познакомить с некоторыми необычными природными явлениями, которые дети в своей жизни еще не видели (землетрясение, цунами, северное сияние).

Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Способствовать развитию наблюдательности, любознательности, помогать устанавливать простейшие связи (похолодало — исчезли бабочки, жуки). Закреплять представления о сезонных изменениях в природе.

Формировать у детей первичные представления о многообразии природно-климатических условий Земли: кто живет, что растет, какой климат в средней полосе (лес, тайга, степь), в холодных областях (арктика, антарктика), в жарких странах.

*Мир растений и грибов.* Расширять представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа (для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет).

Формировать начальные представления о приспособленности растений к среде обитания и временам года. Приобщать к сезонным наблюдениям за растениями.

Расширять представления о классификации растений и грибов: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные), грибы (съедобные — несъедобные).

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам).

*Мир животных.* Расширять представления детей о животном мире, о классификации животного мира: животные, птицы, рыбы, земноводные (лягушка), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, змеи, крокодилы), насекомые. Рассказать о доисторических (вымерших) животных: динозавры, мамонты.

Формировать умение группировать животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; рыбы — речные, морские, озёрные; насекомые — летающие, ползающие.

Расширять представления о домашних животных и их детенышах (особенности поведения, передвижения; что едят; какую пользу приносят людям). Знакомить с трудом людей по уходу за домашними животными.

Расширять представления о жизни диких животных в природных условиях: как они передвигаются и спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях.

*Экологическое воспитание.* Продолжать воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать формировать у детей умение взаимодействовать с окружающим миром, гуманное отношение к людям и природе.

Ознакомление с социальным миром. Формировать первичные представления о сферах человеческой деятельности; дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности. Продолжать знакомить с различными профессиями; расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Учить интересоваться работой родителей (где и кем работают).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Формирование ЭМП**

К концу года дети могут:

- Объединять предметы в группы по разным признакам.
- Считать до 5 (количественный счёт), отвечать на вопрос «Сколько всего?»
- Сравнить количество предметов в группах на основе счёта (в пределах 5), а также путём поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество.
- Сравнить два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения.

- Различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, шар, куб); знать их характерные отличия.

- Определять положение предметов в пространстве по отношению к себе; двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).

- Определять части суток.

### **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности**

К концу года дети могут:

- Использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.

- Преобразовывать постройки в соответствии с заданием.

- Создавать постройки по заданной схеме, чертежу.

- Конструировать по собственному замыслу.

- При создании построек из строительного материала участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

- Проявлять умение считаться с интересами товарищей.

### **Ознакомление с предметным окружением**

К концу года дети могут:

- Называть большую часть предметов, которые окружают их в помещениях, на участке, на улице; объяснить их назначение.

- Знать название многих материалов, из которых изготовлены предметы.

- Использовать основные обобщающие слова, классифицировать предметы и группировать и различать их по различным свойствам и признакам.

- Иметь представление об общественном транспорте и о специальных видах транспорта, объяснять их назначение.

- Проявлять интерес к истории предметов.

### **Ознакомление с миром природы**

К концу года дети могут:

- Иметь представления о некоторых погодных явлениях, определять и называть состояние погоды.

- Называть времена года в правильной последовательности.

- Выделять сезонные изменения в живой и неживой природе.

- Иметь элементарные представления о природном многообразии Земли.

- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды); узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.

- Знать некоторые съедобные и несъедобные грибы.

- Иметь первичные представления о классификации животного мира, знать некоторых представителей каждого класса.

- Иметь некоторые представления о доисторических животных.

- Иметь представление о многообразии домашних животных, что едят, как за ними ухаживать, какую пользу они приносят человеку.

- Уметь группировать представителей растительного и животного мира по

различным признакам.

### **Ознакомление с социальным миром**

К концу года дети могут:

- Иметь представления о наиболее распространенных профессиях из ближайшего окружения, о том, что они делают, какие используют инструменты.
- Иметь представления о некоторых творческих и об основных военных профессиях.

## **2.5.5 Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Удовлетворять потребность детей в получении и обсуждении информации о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

В уголок «интересных вещей» вносить наборы картинок, фотографий, открыток (животные разных стран и их детеныши, транспортные средства, спорт, растения сада и луга, юмористические картинки, достопримечательности родных мест); иллюстрированные издания любимых книг; предметы, позволяющие детальнее рассмотреть знакомый объект (увеличительное стекло), узнавать о некоторых свойствах предметов (магнит) и т.п.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Рассказывать детям об интересных фактах и событиях; о том, какими смешными и беспомощными они пришли в детский сад и какими знающими, умелыми и воспитанными стали.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, деталей, материалов, из которых они изготовлены, видимых и некоторых скрытых свойств материалов (мнется, бьется, ломается, крошится).

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия, движение (бежит, мчится).

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Предоставлять детям возможность активного экспериментирования со словом, поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Продолжать учить детей согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах; правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Учить правильно употреблять формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемые существительные (пальто, пианино, кофе, какао).

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать приучать детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Е.Чарушиным



## **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»**

### **Развитие речи**

К концу года дети могут:

- При общении с взрослым выходить за пределы конкретной ситуации, хотя речь при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер.
- Активно сопровождать речью игровые и бытовые действия.
- Понимать и употреблять слова-антонимы; уметь образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
- Понимать и употреблять в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Выделять первый звук в слове.
- Рассказать о содержании сюжетной картины, описать предмет, составить рассказ по картинке.

### **Приобщение к художественной литературе**

К концу года дети могут:

- Проявлять интерес к чтению книг, рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг, проявлять эмоциональный отклик на переживания персонажей сказок и историй.
- Назвать любимую сказку, рассказ.
- Прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку.
- Инсценировать с помощью взрослого небольшие сказки, пересказать наиболее выразительный и динамичный отрывок из сказки.
- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

## **2.5.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель).

Учить узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Развивать умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные

сооружения; учить видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада.

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Учить замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать; развивать самостоятельность, активность и творчество.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Подводить детей к оценке созданных товарищами работ. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов и добавляя к ним другие.

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов и соотносить их по величине.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки.

Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений; поощрять проявление активности и творчества.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов. Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей

(для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### **Прикладное творчество. Конструктивно-модельная деятельность художественной направленности**

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы.

Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки.

Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы (Как тебя зовут? Что ты хочешь, кошечка? Где ты?). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся

листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму. Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству**

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, красоту окружающих предметов, объектов природы, испытывать чувство радости; пытаться в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Проявлять интерес к творческим профессиям.
- Различать основные жанры и виды искусств.
- Иметь первичные представления об архитектуре как об одном из видов искусства.
- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской художественно-эстетической деятельности: конструированию, изобразительной и музыкальной деятельности.
- Проявлять интерес к посещению выставок, спектаклей и т.д.

### **Изобразительная деятельность**

К концу года дети могут:

#### В рисовании:

- Изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования различных материалов.
- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов.
- Выделять выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### В лепке:

- Создавать образы разных предметов и игрушек, объединять их в коллективную композицию; использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.

#### В аппликации:

- Правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
- Сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.
- Аккуратно наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

### **Музыкальная деятельность**

К концу года дети могут:

- Узнавать хорошо знакомые песни по мелодии.
- Различать звуки по высоте (в пределах сексты и септимы).
- Петь протяжно, четко произносить слова; начинать и заканчивать пение вместе с другими детьми.
- Выполнять движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.
- Выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах.
- Выполнять движения с предметами.
- Играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

### **Театрализованная игра**

К концу года дети могут:

- Адекватно воспринимать в театре художественный образ.
- В самостоятельных театрализованных играх обустроить место для игры, принимать на себя роль, используя художественные выразительные средства, атрибуты, реквизит.
- В театрализованных играх интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
- Эмоционально откликаться на переживания персонажей кукольных спектаклей.
- Иметь элементарные представления о театральных профессиях.

## **2.5.7 Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Становление ценностей здорового образа жизни. Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием.

Формировать представления о здоровом образе жизни.

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

### **Физическая культура**

Физкультурные занятия и упражнения. Обеспечивать гармоничное физическое развитие. Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Спортивные и подвижные игры. Продолжать формировать интерес и любовь к спорту. Развивать представления о некоторых видах спорта.

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать интерес к подвижным играм. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Развивать в играх психофизические качества (быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость и др.).

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные навыки соблюдения правил гигиены.
- Элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Элементарные правила приема пищи.
- Представления о понятиях «здоровье» и «болезнь».
- Элементарные представления о некоторых составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.
- Представления о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

#### **Физическая культура**

К концу года дети могут:

- Принимать правильное исходное положение при метании; метать предметы разными способами правой и левой рукой.
- Отбивать мяч о землю 5 раз подряд и более.
- Ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м.
- Строиться в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу.
- Самостоятельно скользить по ледяным дорожкам (длина 5 м).
- Ходить на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500м, выполнять поворот переступанием, подниматься на горку.
- Ориентироваться в пространстве, находить левую и правую стороны.
- Выполняя упражнения, демонстрировать выразительность, грациозность, пластичность движений.
- Проявлять выраженный интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий.



## 2.5.8 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы

### Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Элементарные представления о себе (знает своё имя и фамилию, возраст, пол, имеет гендерные представления, ведёт себя в соответствии со своим возрастом и полом).
- Положительная самооценка, уверенность в себе, стремление быть хорошим.
- Способность проявлять личностное отношение к соблюдению (нарушению) моральных норм, стремление к справедливости, способность испытывать чувства стыда при неблагоприятных поступках.
- Способность проявлять эмоциональный отклик на переживание близких взрослых, детей.
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой детей.
- Способность проявлять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (имеет представления о родственниках, может назвать имена членов своей семьи, рассказать о её традициях, о профессиях своих родителей).
- Первичные основы любви и интереса к родному краю (знает название своего города).
- Первичные основы любви и интереса к родной стране (знает название страны, имеет элементарные представления об основных государственных праздниках).

### Универсальные образовательные результаты

#### Когнитивное развитие

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Познавательный интерес, любознательность.
- Элементы эмоционально –образного предвосхищения (ребёнок начинает радоваться и печалиться не только по поводу того, что он делает в данный момент, но и по поводу того, что ему ещё предстоит сделать).
- Интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию.
- Способность самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы, активно применяя все органы чувств.
- Способность использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

#### Коммуникативное развитие

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Избирательность во взаимоотношениях со сверстниками, выражающуюся в предпочтении одних детей другим (появляются постоянные партнёры по играм).
- Интерес к информации, которую получают в процессе общения.
- Умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом.
- Умение решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

- Стремление активно участвовать в мероприятиях группы, детского сада.

### Регуляторное развитие

К концу года у детей могут:

- Вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- Подождать, пока взрослый занят.
- Самостоятельно находить интересное для себя занятие.
- Разделять игровые и реальные взаимодействия.
- Планировать последовательность действий.
- Удерживать в памяти несложное условие при выполнении каких – либо действий.

## **2.6 Содержание образовательной деятельности с детьми 5-6 лет**

### **2.6.1 Возрастные особенности развития детей 5-6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения

предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в

конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## 2.6.2 Организация жизнедеятельности детей

### Расписание образовательной деятельности

В расписании образовательной деятельности указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия по лепке, аппликации и ручному труду проводятся чередуясь. Конструирование проводится 1 раз в неделю вне сетки образовательной деятельности. Чтение художественной литературы проводится ежедневно

В соответствии с методическими рекомендациями МР 2.4.0259-21 для детей от 5 до 6 лет:

- длительность 1 занятия не более 25 минут;
- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки - не более 50 минут или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна.

| Виды занятий   | Количество занятий |           |
|--|--------------------|-----------|
|  | Неделя             | Месяц     |
| Познавательное развитие. Основы науки и естествознания | 1                  | 4         |
| Познавательное развитие. Математика.                   | 2                  | 8         |
| Развитие речи.   | 2                  | 8         |
| Рисование  | 1                  | 4         |
| Лепка/Конструирование/Ручной труд                      | 1                  | 4         |
| Двигательная активность                                | 3                  | 12        |
| Музыкальное  | 2                  | 8         |
| <b>Общее количество занятий</b>                        | <b>12</b>          | <b>48</b> |

## 2.6.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением. Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать инициативность, стремление

творчески подходить к любому делу, поддерживать проявление инициативы во всех видах детской деятельности.

Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе. Учить уважать старших, заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи. Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Интересоваться, какие у ребенка есть постоянные обязанности по дому.

Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине, гордость за ее достижения, героическое прошлое, уверенность в счастливом будущем.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна, знакомить с народными традициями и обычаями (с учетом региональных особенностей и национальностей детей группы). Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Показывать Россию на карте, глобусе.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим (взрослым и сверстникам), умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости. Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство

принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Продолжать формировать интерес к детскому саду, воспитывать отношение к нему как ко второму дому. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить понимать и объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам, использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации.

### **Развитие регуляторных способностей**

Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами.

Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.

Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого,

изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к труду. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе.

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду, поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с элементарными правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Формировать осознанное отношение к соблюдению правил дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Велосипедная дорожка».

Закреплять основы безопасности собственной жизнедеятельности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года. Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей, домашний адрес, телефон.

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Развитие игровой деятельности**

К концу года дети могут:

- Договариваться с партнерами во что играть, кто кем будет в игре, подчиняться правилам игры, разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей, объяснять правила игры сверстникам.
- Сопровождать игровое взаимодействие речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Решать спорные вопросы и улаживать конфликты в игре с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.
- В дидактических играх оценивать свои возможности и без обиды воспринимать проигрыш.

#### **Навыки самообслуживания**

К концу года дети могут:

- Владеть элементарными навыками самообслуживания.
- Самостоятельно готовить материалы и пособия к занятиям.

#### **Приобщение к труду**

К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, правильно сервировать стол.
- Участвовать в поддержании порядка в группе и на территории детского сада.
- Выполнять посильные трудовые поручения; понимая значимость своего труда, ответственно относиться к поручениям, проявлять умение доводить начатое дело до конца.
- Участвовать в совместной трудовой деятельности, проявляя творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и на занятиях творчеством.
- Проявлять уважение и бережное отношение к результатам своего труда, к результатам труда и творчества сверстников.

#### **Формирование основ безопасности**

К концу года дети могут:

- Соблюдать элементарные правила безопасного поведения в детском саду.



- Соблюдать элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные ПДД.
- Различать и называть специальные виды транспорта, объяснять их назначение.
- Понимать значения сигналов светофора. Узнавать и называть дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт первой мед. помощи».
- Различать проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Соблюдать элементарные правила поведения в природе.

#### 2.6.4 Образовательная область «Познавательное развитие»

##### Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

*Проектная деятельность.* Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ( $5 < 6$  на 1,  $6 > 5$  на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп.

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами

разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за),

слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов; обозначать в речи взаимное расположение предметов.

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

**Ориентировка во времени.** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях

### **Ознакомление с окружающим миром**

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда— фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат).

Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

**Мир растений и грибов.** Расширять представления детей о растениях. Продолжать знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Дать представление о злаках и орехах. Познакомить с понятиями «лес», «луг», «сад», «огород».

Дать представления о пользе растений для человека и животных.

Познакомить детей с жизненным циклом некоторых растений (семя-росток-взрослое растение-плод-семя). Дать представление о различных видах размножения растений: семенами, черенками, отростками.

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Развивать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака — семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка — семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут, чем питаются, как готовятся к зиме; как некоторые звери готовятся к зимней спячке. Дать представление о хищных зверях и птицах.

Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) — слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) — белые медведи, в Антарктике (Антарктида) — пингвины, в наших лесах — медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

**Социальное окружение.** Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах

человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Воспитывать чувство благодарности к человеку за его труд.

**Наша планета.** Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Дать первичное представление о многообразии народов мира, расах, национальностях. Знакомить с культурно-историческими особенностями и традициями некоторых народов России.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Формирование ЭМП**

К концу года дети могут:

- Уверенно считать (отсчитывать) в пределах 10.
- Правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».
- Уравнивать неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивать предметы на глаз; проверять точность определений путем наложения или приложения.
- Размещать предметы различной величины (до 7-10 в порядке возрастания, убывания и длины, ширины, высоты, толщины).
- Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, к другим предметам.
- Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур.
- Называть утро, день, вечер, ночь; иметь представление о смене часовых суток.
- Называть текущий день недели.
- Ориентироваться в окружающем пространстве, понимать смысл пространственных отношений.
- Устанавливать последовательность различных событий: что было раньше, что позже, определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

#### **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности**

К концу года дети могут:

- Конструировать по собственному замыслу.
- Анализировать образец постройки.
- Планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создавать постройки по рисунку, схемы.
- Работать коллективно.

#### **Ознакомление с предметным окружением**

К концу года дети могут:

- Самостоятельно определять некоторые материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость-мягкость, хрупкость-прочность, блеск, звонкость.

- Классифицировать и сравнивать предметы по назначению, цвету, форме, материалу.

- Различать и называть виды транспорта, иметь представление о видах транспорта до изобретения автомобиля.

- Назвать некоторые современные предметы, облегчающие труд человека в быту; привести пример предметов, которых раньше не было, или вместо которых использовались другие предметы.

### **Ознакомление с миром природы**

К концу года дети могут:

- Иметь представление о взаимодействии живой и неживой природы, о влиянии природных явлений на жизнь на Земле.

- Называть времена года, отмечать их особенности, устанавливать причинно-следственные связи (сезон-растительность-труд людей).

- Иметь представление о том, как животные и растения приспосабливаются к сезонным изменениям (на примере некоторых животных и растений).

- Иметь первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля, проявлять интерес к карте и глобусу Земли, показывать на них некоторые объекты.

- Иметь представление о жизненном цикле некоторых растений, о способах размножения.

- Иметь представления о пользе растений для человека и животных.

- Иметь первичные представления о классификации животного мира, уметь систематизировать: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся, паукообразные, ракообразные.

- Иметь представление о разнообразии домашних животных в зависимости от региона питания, знать о пользе, которую они приносят человеку, уметь называть некоторых «диких сородичей» домашних животных.

- Иметь представление о хищных зверях и птицах, назвать некоторых их представителей, уметь назвать некоторых типичных представителей животного мира различных климатических зон.

- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи между действиями людей и состоянием окружающей природы, понимать необходимость бережного отношения к природе.

- Иметь представления о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

### **Ознакомление с социальным миром**

К концу года дети могут:

- Иметь некоторые представления об учебных заведениях.

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности, связанных с ними профессиях.

- Иметь представление о том, как сезонные изменения отражаются на жизни и труде

людей.

- Иметь некоторые представления об истории человечества, о том, как жили наши предки.
- Иметь первичные представления о многообразии народов мира, расах, национальностях.
- Иметь представления о культурно-исторических особенностях и традициях некоторых народов России.

## 2.6.5 Образовательная область «Речевое развитие»

### Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными и прилагательные с существительными.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).



Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

К концу года дети могут:

- Использовать речь как главное средство общения, при этом речь, сопровождающая

реальные отношения детей отличается от ролевой речи.

- Сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

- Использовать все части речи, активно заниматься словотворчеством, использовать синонимы и антонимы.

- Подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

- Определять место звука в слове.

- Делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаться на источник полученной информации.

- Самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

- Иметь достаточно богатый словарный запас.

- Участвовать в беседе, высказывать свое мнение.

- Составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения.

- Свясно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

### **Приобщение к художественной литературе**

К концу года дети могут:

- Проявлять эмоциональное отношение к литературным произведениям, выразить свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

- Понимать скрытые мотивы поведения героев произведения.

- Проявлять чуткость к художественному слову, чувствовать ритм и мелодику поэтического текста.

- Выучить небольшое стихотворение.

- Знать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

- Назвать жанр произведения.

- Драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворения.

- Назвать любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

## **2.6.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Приобщение к искусству**

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр.

Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

### **Изобразительная деятельность**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать

внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений.

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях).

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных

произведений. Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полховмайданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полховмайданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полховмайданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

### **Прикладное творчество.**

#### **Конструктивно-модельная деятельность художественной направленности**

Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто

какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания

музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

### **Театрализованные игры**

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач, смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству**

К концу года дети могут:

- Проявлять устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявлять эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- Различать произведения изобразительного искусства.
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность**

К концу года дети могут:

##### В рисовании:

- Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы. Знать особенности изобразительных материалов.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

##### В лепке:

- Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы лепки.
- Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создавать изображения по мотивам народных игрушек.

##### В аппликации:

- Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги, используя иные материалы.

#### **Музыкальная деятельность**

К концу года дети могут:

- Различать жанры музыкальных произведений; звучание музыкальных инструментов.
- Различать высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального



инструмента.

- Ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов; действовать, не подражая другим детям.
- Играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

### **Театрализованная игра**

К концу года дети могут:

- После просмотра спектакля оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Иметь в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.
- Оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы.

## **2.6.7 Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья.

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

### **Физическая культура**

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Продолжать знакомить с различными видами спорта, поддерживать интерес к ним.. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Сообщать некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.

Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Физическая культура»**

#### **Формирование начальных представлений о ЗОЖ**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Навыки опрятности.
- Элементарные навыки личной гигиены.
- Элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни, начальные представления о составляющих ЗОЖ и факторах, разрушающих здоровье.
- Представления о пользе закаливания, утренней зарядки, физических упражнений.

#### **Физическая культура**

К концу года дети могут:

- Выполнять ходьбу и бег легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с

высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). Владеть школой мяча.

- Выполнять упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Кататься на самокате.
- Участвовать в упражнениях с элементами спортивных игр.
- Участвовать в подвижных играх и физических упражнениях.
- Участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий.

## **2.6.8 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы**

### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя и фамилию, возраст, пол, свои интересы – чем нравится или не нравится заниматься, что любят).

- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности.

- Стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее, желание «быть хорошим», способность откликаться на переживания близких взрослых, детей.

- Уважение и чувство принадлежности к своей семье (знает имена и отчества родителей, имеет представления о том, где они работают, как важен для общества их труд, о семейных праздниках, имеет постоянные обязанности по дому).

- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.

- Представления о родном крае (может рассказать о своем родном городе, о некоторых достопримечательностях; умение назвать улицу, на которой живет).

- Любовь и интерес к родной стране, понимание того, что Россия – огромная многонациональная страна; что Москва – столица нашей Родины, первичные представления о государственных символах.

- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о ВОВ, о Дне Победы.

- Элементарные представления о сути основных государственных праздников – День Победы, День защитника Отечества, 8 Марта, День космонавтики, Новый год.

### **Универсальные образовательные результаты**

#### **Когнитивное развитие**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Познавательный интерес и любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, проектной деятельности.

- Умение использовать различные источники информации.
- Элементарные умения получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.
- Способность выделять разнообразные свойства и отношения предметов.
- Способность понимать поставленную задачу, способы ее достижения.
- Элементарные умения читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.
- Способность рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, когда анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

#### Коммуникативное развитие

К концу года у детей могут проявляться:

- Умение поддерживать беседу, высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Умение аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Такие качества, как сочувствие, отзывчивость, внимательное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Умение дружески взаимодействовать с другими детьми; сообща играть, трудиться, заниматься; желание помогать друг другу, самостоятельно находить общие интересные занятия.

- Чувство сопричастности к детско-взрослому сообществу детского сада, желание быть полезным членом коллектива.
- Желание активно участвовать в мероприятиях, которые проводятся в детском саду.

#### Регуляторное развитие

К концу года дети могут:

- Проявлять навыки культурного поведения в детском саду, на улице, дома; умение в повседневной жизни самостоятельно пользоваться «вежливыми словами».
- Самостоятельно находить интересные для себя занятия.
- Проявлять осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил.
- Самостоятельно или с помощью взрослого правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата, способность сосредоточенно действовать в течение 15-20 мин.

## **2.7 Содержание образовательной деятельности с детьми 6-7 лет**

### **2.7.1. Возрастные особенности развития детей 6–7 лет**

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и

тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны создавать различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

## 2.7.2 Организация жизнедеятельности детей

### Расписание образовательной деятельности

В расписании образовательной деятельности указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

Занятия по лепке, аппликации и ручному труду проводятся чередуясь. Конструирование проводится 1 раз в неделю вне сетки образовательной деятельности. Чтение художественной литературы проводится ежедневно

В соответствии с методическими рекомендациями МР 2.4.0259-21 для детей от 6 до 7 лет:

- длительность 1 занятия не более 30 минут;
- продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки - не более 90 минут.

| Виды занятий   | Количество занятий |           |
|--|--------------------|-----------|
|  | Неделя             | Месяц     |
| Познавательное развитие. Основы науки и естествознания | 1                  | 4         |
| Познавательное развитие. Математика.                   | 2                  | 8         |
| Развитие речи.   | 1                  | 4         |
| Подготовка к обучению грамоте                          | 1                  | 4         |
| Рисование  | 1                  | 4         |
| Лепка/Конструирование/Ручной труд                      | 1                  | 4         |
| Двигательная активность                                | 3                  | 12        |
| Музыкальное  | 2                  | 8         |
| <b>Общее количество занятий</b>                        | <b>12</b>          | <b>48</b> |

## 2.7.3 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Развивать представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать осознанное отношение к своему будущему (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать инициативность и творческий подход, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Нравственное воспитание. Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе.

Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание. Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о малой родине. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Углублять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

### **Развитие коммуникативных способностей**

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада). Учить выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

### **Развитие регуляторных способностей**

Освоение общепринятых правил и норм. Воспитывать организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).



Развитие целенаправленности, саморегуляции. Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **Формирование социальных представлений, умений и навыков**

Развитие игровой деятельности. Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм.

Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение.

Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна.

Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы. Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

**Формирование основ безопасности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Развитие игровой деятельности**

К концу года дети могут:

- Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр.
- В играх со сверстниками проявлять самостоятельность, творческое воображение и инициативу, выполнять игровые правила и нормы, согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников.
- В процессе игры придерживаться намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
- Моделировать предметно – игровую среду.

#### **Навыки самообслуживания**

К концу года дети могут:

- Правильно пользоваться столовыми приборами; самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своём внешнем виде.
- Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать на место одежду и обувь.
- Убирать за собой (постель после сна, игрушки).
- Самостоятельно готовить материалы к занятиям, после занятия убирать своё

рабочее место.

### **Приобщение к труду**

К концу года дети могут:

- Ответственно выполнять обязанности дежурного по столовой, в уголке природы, в совместной работе на участке детского сада.
- Проявлять элементарные умения планировать свою трудовую деятельность; отбирать необходимые материалы.
- Проявлять творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества, демонстрировать трудолюбие, осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата.
- Проявлять стремление старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Проявлять желание участвовать в совместной трудовой деятельности на равне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда; проявлять уважение к своему и чужому труду.

### **Формирование основ безопасности**

К концу года дети могут:

- Осознанно заботиться о безопасности собственной жизнедеятельности, соблюдать элементарные правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте, соблюдать меры предосторожности, уметь оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Иметь элементарные навыки ориентировки в пределах ближайшей к детскому саду местности; уметь находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.
- Знать и уметь назвать своё имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей.
- Иметь представление о способах поведения в опасных ситуациях, уметь обратиться за помощью к взрослым.
- Иметь элементарные навыки безопасного поведения на дорогах, осознанно относиться к необходимости соблюдать ПДД.
- Знать и соблюдать элементарные правила поведения в природе (способы взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к природе).

## **2.7.4 Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Развитие когнитивных способностей**

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсорные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять

характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

Развитие познавательных действий. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

*Проектная деятельность.* Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата.

В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные настольные игры. Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Формирование элементарных математических представлений**

Количество, счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Конструктивно-модельная деятельность технической направленности**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Ознакомление с окружающим миром**

Предметное окружение. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа. Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают (нефть, руда, хлопок) и производят (дерево, металл, ткань).

Развивать элементарные представления о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов. Помогать детям понять, как много труда и природных богатств необходимо, чтобы произвести даже очень простую продукцию.

Природное окружение. Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире.

Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

*Неживая природа.* Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы.

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты.

Продолжать формировать первичные представления о природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктическая пустыня), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (саванна, пустыня).

Развивать познавательный интерес детей, рассказывая о удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

Дать первичные представления о полезных ископаемых (нефть, газ, уголь, руда, камень), обсудить, что можно произвести из некоторых полезных ископаемых.

*Мир растений и грибов.* Развивать знания детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет. Они составляют одно из царств живой природы.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (дикие — садовые), цветы (садовые, лесные и луговые), кусты, деревья (садовые, плодовые, лесные, хвойные), овощи (корнеплоды, зелень, бахчевые), злаки, орехи.

Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что помимо привычных всем лесных грибов существует большое разнообразие других грибов, например плесень и дрожжи.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

*Мир животных.* Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки). Обращать внимание детей на их характерные особенности.



Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот),

рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикобраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, дикие; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные.

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин - это птица, почему кит - это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка).

*Экологическое воспитание.* Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.).

Социальное окружение. Расширять осведомленность детей о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.).

*Наша планета.* Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Познавательное развитие»**

#### **Формирование ЭМП**

К концу года дети могут:

- Самостоятельно объединять различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удалять из множества отдельные его части.
- Устанавливать связи и отношения между целым множеством и различными его частями; находить части целого множества и целое по известным частям.
- Уверенно считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счёт в пределах 20).
- Называть числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10).
- Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
- Составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользоваться цифрами и арифметическими знаками.
- Различать величины: длину, ширину, высоту, объём (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения.
- Измерять длину предметов, отрезки прямых линий, объёмы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимать зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения).
- Делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть.
- Различать, называть: отрезок, угол, круг, овал, многоугольники, шар, куб. проводить их сравнение.
- Уверенно ориентироваться в окружающем пространстве на плоскости, обозначать взаимное расположение и направление движения объектов; пользоваться знаковыми обозначениями.
- Определять временные отношения (день – неделя - месяц); время по часам с точностью до 1 часа.
- Знать состав чисел первого десятка (из отдельных единиц).

- Получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду.

- Знать монеты достоинством 1,5,10 копеек; 1,2,5,10 рублей.

- Знать название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времён года.

### **Конструктивно – модельная деятельность технической направленности.**

К концу года дети могут:

- Воплотить в постройке собственный замысел.

- Работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

- Соотносит конструкцию предмета с его назначением.

- Создавать различные конструкции одного и того же объекта.

- Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

### **Ознакомление с предметным окружением**

К концу года дети могут:

- Иметь представление о том, что все предметы придуманы и сделаны человеком; понимать для чего был создан тот или иной предмет.

- Иметь представление о материалах, из которых изготавливаются предметы.

- Понимать, что для производства той или иной продукции нужны полезные ископаемые и природные ресурсы.

- Иметь элементарное представление о цепочке процессов по изготовлению некоторых предметов и понимать, насколько сложно произвести даже самую простую вещь.

- Иметь представление об истории создания некоторых предметов.

### **Ознакомление с миром природы**

К концу года дети могут:

- Проявлять инициативу и творчество в познании природы, желание самостоятельно добывать знания, проявлять интерес к природному разнообразию Земли.

- Замечать красоту и своеобразие окружающей природы, передавать своё отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

- Иметь представления о погодных явлениях.

- Уметь называть характерные признаки времён года и соотнести с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений.

- Иметь элементарные географические представления, уметь показать на карте и глобусе моря и континенты.

- Иметь первичные представления о природных зонах Земли (умеренные, жаркие, холодные).

- Иметь начальные представления об особенностях растительного и животного мира в различных природных зонах, уметь делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений и животных к среде обитания и сезонным явлениям.

- Иметь представления о классификации растений, уметь систематизировать их по различным признакам.

- Понимать, что грибы – это не растение, а отдельное царство живой природы.

- Иметь представления о животном мире, о первичной классификации; иметь представления о разнообразии отрядов класса млекопитающих, назвать некоторые примеры.

- Иметь представление о том, что в разных странах домашние животные разные.

- Иметь представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах в мире животных.

- Понимать, что в природе всё взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её..

- Уметь устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями.

- Иметь представления о Красной книге: что это такое, зачем она нужна.

### **Ознакомление с социальным миром.**

К концу года дети могут:

- Иметь представления о сферах человеческой деятельности, понимать их значимость.

- Понимать, что с одним объектом культуры, производства социальным объектом связан целый комплекс разнообразных профессий, уметь показать это на одном из примеров.

- Понимать, что Земля – наш общий дом, на Земле много разных стран; что очень важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции; знать некоторые государства.

- Иметь представления о многообразии народов мира, знать элементы культуры и обычаев некоторых народов мира.

## **2.7.5 Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Развитие речи**

Развивающая речевая среда. Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой, так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Приобщение к художественной литературе**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Речевое развитие»**

#### **Развитие речи**

К концу года дети могут:

- Адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения, владеть диалогической речью.
- Способны изменять стиль общения с взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.
- Владеть достаточным словарным запасом. Свободно общаться с педагогом, родителями, сверстниками.
- Пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения; составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, по набору картин с фабульным развитием действия.
- Употреблять в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов.
- Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- Называть в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове.

#### **Приобщение к художественной литературе.**

К концу года дети могут:

- Сопереживать персонажам сказок, историй, рассказов.
- Различать жанры литературных произведений.
- Называть любимые сказки и рассказы; знать наизусть 2-3 любимых стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
- Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов детских книг.
- Выразительно читать стихотворение, пересказывать отрывок из сказки, рассказа.

### **2.7.6 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное

участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с *историей и видами искусства* (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных *видах изобразительного искусства* (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с *народным декоративно-прикладным искусством* (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с *архитектурой*, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

### **Изобразительная деятельность**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений.

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать



различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **Прикладное творчество.**

#### Конструктивно-модельная деятельность художественной направленности

При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции. Развивать фантазию, воображение.

### **Музыкальная деятельность**

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от *do* первой октавы до *re* второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера.

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **Театрализованная игра**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

**Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

**Приобщение к искусству**

К концу года дети могут:

- Эмоционально реагировать на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения.
- Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства произведений искусства.

**Изобразительная деятельность**

К концу года дети могут:

*В рисовании:*

- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использовать разные материалы и способы создания изображений.
- Воплощать в рисунке собственный замысел.

*В лепке:*

- Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; создавать сюжетные композиции из 2-3 и более изображений.
- Выполнять декоративные композиции способами наклепа и рельефа.
- Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

*В аппликации:*

- Создавать изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры, способы вырезания и обрывания.
- Создавать сюжетные и декоративные композиции.

**Музыкальное развитие**

К концу года дети могут:

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ.
- Определять жанр прослушанного произведения и инструмент, на котором оно исполняется.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения.
- Различать части музыкального произведения.
- Петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.
- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок.

- Выполнять танцевальные движения.
- Инсценировать игровые песни, придумывать варианты образных движений в играх и хороводах.
- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

#### **Театрализованная игра**

К концу года дети могут:

- Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
- В беседе о просмотренном спектакле высказать свою точку зрения.
- Владеть навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре.
- Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей.

### **2.7.7 Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Развивать умение использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

#### **Физическая культура**

Физкультурные занятия и упражнения. Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Спортивные и подвижные игры. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта. Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **Ожидаемые образовательные результаты освоения образовательной области «Физическое развитие»**

#### **Формирование начальных представлений о ЗОЖ**

К концу могут быть сформированы:

- Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдать элементарные правила ЗОЖ; соблюдать основные правила личной гигиены.

- Элементарные представления о ЗОЖ (об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаляющих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье), потребность в двигательной активности, полезные привычки.

#### **Физическая культура**

К концу года дети могут:

- Правильно выполнять все виды основных движений.

- Прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.

- Перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.

- Перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.

- Выполнять физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.

- Следить за правильной осанкой.

- Участвовать в играх с элементами спорта.

## **2.7.8 Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы**

### **Мотивационные (личностные) образовательные результаты**

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Образ Я (знает свое имя и фамилию, возраст, пол, осознает временную перспективу личности – каким был, какой сейчас, каким буду, проявляет свои интересы).

- Положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности, нацеленность на дальнейшее обучение.

- Предпосылки осознанного отношения к своему будущему (к своему образованию, здоровью, деятельности, достижениям), стремление быть полезным обществу.

- Стремление к справедливости, умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников, умение в своих действиях руководствоваться не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

- Уважительное отношение к окружающим, умение проявлять заботу, помогать тем, кто в этом нуждается, способность откликаться на переживания других людей.

- Уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур и национальностей.

- Уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье (иметь некоторые представления об истории семьи в контексте истории родной страны, гордится воинскими и трудовыми наградами дедушек, бабушек, родителей, проявляет интерес к профессиям родителей).

- Любовь и интерес к малой родине (желание, чтобы родной край становился все лучше).

- Патриотические чувства, любовь к Родине, гордость за ее достижения, уважение к государственным символам, представления о нашей Родине – России как о многонациональной стране, где мирно живут люди разных национальностей, культур и обычаев.

- Интерес и уважение к истории России, представления о подвигах наших предков, о

ВОВ, о Дне Победы, уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

### **Универсальные образовательные результаты**

#### Когнитивное развитие

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Развитый познавательный интерес, любознательность, активное желание узнавать новое, неизвестное в окружающем мире.
- Интерес к исследовательской, проектной деятельности, потребность получать ответы на свои вопросы, исследовать, экспериментировать; умение применять разнообразные способы обследования предметов.
- Способность выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Способность самостоятельно устанавливать простейшие связи и отношения между системами объектов и явлений с применением различных средств, проводить действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.
- Элементарные умения добывать информацию различными способами, определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.
- Умение действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность; способность самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.
- Предпосылки учебной деятельности, навык живого, заинтересованного участия в образовательном процессе, умение применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и ими самими.

#### Коммуникативное развитие

К концу года дети могут проявлять:

- Умение откликаться на эмоции близких людей и друзей.
- Конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, обмениваться предметами, информацией; распределять действия при сотрудничестве).
- Уважительное отношение и чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам; желание участвовать в жизни дошкольного учреждения; способность к совместному обсуждению.
- Доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры; способность формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи.

#### Регуляторное развитие

К концу года дети могут:

- Проявлять организованность, дисциплинированность; умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно



установленные правила группы, понимание своих обязанностей в связи с подготовкой к школе.

- Придерживаться норм культурного поведения и вежливого обращения, проявлять культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

- Проявлять самостоятельность, целенаправленность, умение планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, стремление доводить начатое дело до конца.

- Совместно со сверстниками заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, проявлять организаторские способности и инициативу.

- В играх с правилами договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявлять терпимость и доброжелательность в игре с другими детьми.

## **2.8 Система помощи специалистов детям дошкольного возраста**

### **2.8.1 Психолого-педагогическое сопровождение образовательной деятельности.**

Функции психологической службы МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»:

- Создание условий для сохранения и укрепления психофизического здоровья и эмоционального благополучия детей.

- Максимальное содействие полноценному психическому и личностному развитию ребенка.

- Подготовка детей к новой социальной ситуации развития.

- Изучение индивидуальных особенностей детей в единстве интеллектуальной, эмоциональной и волевой сфер их проявления.

- Оказание помощи детям, нуждающимся в особых обучающих программах и специальных формах организации деятельности.

- Участие в создании оптимальных условий для развития и жизнедеятельности детей в моменты инновационных изменений работы ДОУ.

- Профилактическая и пропедевтическая работа с педагогами и родителями по развитию у детей личностных новообразований дошкольного возраста.

- Обучение сотрудников ДОУ и родителей полноценному развивающему общению с детьми.

- Содействие формированию психологической компетентности сотрудников ДОУ и родителей в закономерностях развития ребенка, в вопросах обучения и воспитания.

#### Психодиагностика

Задачи:

- Углубленная психодиагностика ребёнка на протяжении дошкольного детства с целью определения его психического развития, соответствия развития возрастным нормативам.

- Изучение индивидуальных особенностей детей, их интересов и склонностей с целью обеспечения индивидуального подхода в процессе воспитательной работы.

–Диагностика общения детей со взрослыми и сверстниками, выявление психологических причин нарушений общения.

–Осуществление дифференцированной диагностики различных отклонений в психическом и эмоционально-личностном развитии совместно со специалистами МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова».

#### Коррекция и развитие

Задачи:

–Развитие и совершенствование психических процессов: памяти, внимания, особенностей мышления и эмоционально-волевой сферы, систем восприятия и моторики.

–Подготовка детей к обучению в школе, инициация в новый возраст, в новую систему отношений со взрослыми и сверстниками.

–Формирование коммуникативных умений и навыков общения детей.

–Развитие интеллекта дошкольника. Пальчиковая гимнастика.

–Психологические игры, решение проблем детско-родительских отношений, отношений «ребёнок-взрослый».

#### Психопрофилактика

Задачи:

–Охрана и укрепление психического здоровья дошкольников, начиная с раннего детства.

–Своевременное предупреждение возможных физических и психических перегрузок, нарушений в становлении личности и интеллекта детей.

–Создание условий для максимальной адаптации детей к детскому саду.

–Психопрофилактическая работа проводится с членами педагогического коллектива, родителями и другими взрослыми, которые оказывают влияние на формирование личности ребёнка.

#### Комплекс профилактических мероприятий

–Помощь детям в адаптации (совместно с воспитателями).

–Раннее выявление нервно и соматически ослабленных детей в группах, индивидуализация их воспитания, содействие направленной медицинской помощи.

–Социально-педагогическая диагностика положения детей в группе, характера отношений, своевременное устранение конфликтных ситуаций и их профилактика.

–Консультирование родителей, воспитателей других работников МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»по широкому кругу проблем.

–Участие в работе ПМПк МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» с целью психологического анализа поведения и развития ребёнка для наиболее полного раскрытия индивидуальных особенностей его личности, склонностей, способностей.

#### Консультирование и просвещение родителей и педагогов

Задачи:

–Ориентация родителей и педагогов в проблеме возрастных особенностей психического развития детей.

–Предупреждение вторичных психологических осложнений у детей с ослабленным соматическим и нервно-психическим здоровьем, рекомендации по психогигиене и психопрофилактике.

–Составление рекомендаций по воспитанию детей в семье и МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова».

### 2.8.2 Логопедическое сопровождение образовательной деятельности

Цель – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников; последовательное, целенаправленное преодоление нарушений в речевом развитии дошкольников.

Задачи:

- осуществление коррекционно-развивающей работы с дошкольниками в организованных формах деятельности и в ходе режимных моментов;
- осуществление ранней профилактики нарушений в развитии речи детей групп общеразвивающей направленности;
- расширение форм взаимосвязи учителя-логопеда, воспитателей, специалистов и родителей (законных представителей);
- совершенствование содержания и методики обучения детей с нарушением речи, использование новейших достижений коррекционно-педагогической работы.

Коррекционная работа является составной частью воспитательно-образовательного процесса с детьми групп компенсирующей направленности. Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, профилактика дисграфии, совершенствование познавательных процессов и обеспечение личностной готовности к обучению в школе).

#### Специфика содержания дошкольного образования в группах компенсирующей направленности

| Образовательные области, направления развития  | Особенности содержания работы с детьми   |
|--|--|
| Физическое развитие (совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации). | <p><u>Основная задача</u> – стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. В процессе физического воспитания наряду с образовательными и оздоровительными решаются специальные коррекционные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создание условий, необходимых для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирование культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развитие представлений о своем здоровье и о средствах его укрепления</li> <li>• развитие речи посредством движения;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;</li> <li>• формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;</li> <li>• развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных игр-занятий, игр, эстафет.</li> </ul>  |
| <p>Социально-коммуникативное развитие (обеспечение оптимального вхождения детей с ограниченными возможностями (общее недоразвитие речи) в общественную жизнь).</p> | <p><u>Основная задача</u> — подготовка детей сообщим недоразвитием речи к самостоятельной жизнедеятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;</li> <li>• в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;</li> <li>• в процессе обучения разным видам игр, в которых воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;</li> <li>• в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.</li> </ul> |
|  | <p>Трудовое воспитание</p> <p>Задача – обучение детей с общим недоразвитием речи элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами.</p> <p>Работа по трудовому воспитанию включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;</li> <li>• ознакомление с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей; воспитание уважения к труду;</li> <li>• обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;</li> <li>• развитие мелкой моторики в ходе обучения уходу за растениями, животными, ручному труду.</li> </ul>  |
|  | <p>Социализация</p> <p>Задача – формирование знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пользование общественным транспортом;</li> <li>• правила безопасности дорожного движения;</li> <li>• домашняя аптечка;</li> <li>• пользование электроприборами;</li> <li>• поведение в общественных местах;</li> <li>• сведения о предметах или явлениях, представляющих</li> </ul>   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).</p>   |
| <p>Познавательное развитие (формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов)</p> | <p>Работа по познавательному развитию включает</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сенсорное развитие, в процессе которого у детей развиваются все виды восприятия; Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи, способствует обогащению и расширению словаря.</li> <li>• развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений;</li> <li>• формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</li> </ul>  |
| <p>Речевое развитие (развитие речи как средства познания)</p>   | <p>Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, ее использование в процессе общения, является организация речевой среды в группе детского сада и в семье. Для детей с речевыми нарушениями работу по этому разделу необходимо выстраивать индивидуально:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи— диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;</li> <li>• практическое овладение воспитанниками нормами речи.</li> </ul> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p> <p>Художественная литература, являясь сокровищницей духовного богатства людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с ОНР с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить их жизненный и нравственный опыт.</p> <p>Условия эффективности работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выбирать произведения с учетом доступности их содержания жизненному опыту детей;</li> <li>• предварительно беседовать о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;</li> <li>• подбирать иллюстрации, картинки к произведениям;</li> <li>• организовывать драматизации, инсценировки;</li> <li>• проводить словарную работу;</li> <li>• адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития;</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• предлагать детям отвечать на вопросы и т.д.</li> </ul>  |
| Художественно-эстетическое развитие (формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности). | <p>Изобразительная деятельность</p> <p>Основная цель — обучение детей созданию творческих работ.</p> <p>Изобразительная деятельность способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений;</li> <li>• развитию конструктивных возможностей,</li> <li>• формированию представлений о форме, цвете;</li> <li>• развитию манипулятивной деятельности, укрепление мышц рук.</li> </ul> |
|  | <p>Музыка</p> <p>Основная цель – слушание детьми музыки, пение, музыкально-ритмические движения, танцы, игра на музыкальных инструментах.</p>  |

Индивидуально ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с ОНР в условиях группы компенсирующей направленности осуществляют следующие специалисты МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»: учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре и воспитатели группы. Ее целью является организация психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ в коррекционно-воспитательном процессе и обеспечение его развития в соответствии с возрастной нормой.

Логопедическое сопровождение детей осуществляется учителем-логопедом образовательного учреждения.

Основными задачами его работы являются:

- осуществление коррекции нарушений звукопроизводительной стороны речи в соответствии с образовательной программой;
- реализация личностно-ориентированного подхода в коррекционной работе с детьми, имеющими нарушения речевого развития;
- ведение необходимой документации.

Логопедическое сопровождение осуществляется на основе обследования воспитанников. Его результаты учитель-логопед отражает в речевых картах.

По результатам обследования составляется индивидуальный план коррекционной работы, а так же дети объединяются в подгруппы по характеру нарушения одного звука.

Основной формой коррекционной работы являются индивидуальные и подгрупповые занятия. Они проводятся в соответствии с рабочей программой учителя логопеда по коррекции общего недоразвития речи для детей.

Содержание занятий отражается в индивидуальных тетрадях. Записи в них учитель-логопед делает после каждого занятия: фиксируется дата проведения занятия, краткое, понятное, доступное для воспитателей и родителей (законных представителей) описание артикуляции звука; зарисовываются картинки-символы подготовительных артикуляционных упражнений для губ и языка; описываются упражнения для развития голоса, дыхания, мелкой моторики пальцев, фонематического слуха; вкладываются

картинки для отработки правильного произношения звуков в словах, карточки с небольшими текстами, стихами, чистоговорками и др.

Материал предлагается с постепенным усложнением, в соответствии с позицией отрабатываемого звука.

Все виды заданий прорабатываются сначала воспитателем в группе во второй половине дня во время коррекционного часа, а затем тетрадь ребенок забирает домой и повторяет изученный материал с родителями.

Привлечение родителей к работе по индивидуальной тетради позволяет:

- родителям составить представление о содержании занятий;
- создать с помощью ребенка элементарное наглядное пособие, которое остается у ребенка даже когда занятия заканчиваются;
- систематизировать материал по изучаемой теме (символы звуков, опорные записи по их артикуляции, схематические рисунки, речевой материал);
- повысить интерес ребенка к занятиям;
- увеличить время и частоту речевых упражнений дома, добиться более устойчивого и быстрого результата в постановке и автоматизации звуков.

Воспитателем группы компенсирующей направленности под руководством учителя-логопеда коррекционная работа проводится в первой половине дня до завтрака и во второй половине дня после дневного сна. В ходе этой работы воспитатель:

- в игровой форме закрепляет у детей движения и положения органов артикуляционного аппарата;
- закрепляет произнесение поставленного учителем логопедом звука, фиксируя внимание ребенка на его звучании и артикуляции, используя картинки-символы и звукоподражания;
- с детьми дифференцирует поставленный учителем логопедом звук со смешиваемыми фонемами на слух и в произношении, используя речевой материал, рекомендуемый учителем-логопедом;
- повторяет с детьми стихи, рассказы;
- проводит упражнения по развитию психомоторных и сенсомоторных навыков детей;
- проводит упражнения по развитию фонематического восприятия и навыков звукового анализа; закрепляет материал, пройденный на логопедических занятиях;
- активно использует режимные моменты для коррекции звукопроизношения детей.

Коррекционная работа с детьми строится на основании календарно-тематического планирования (которое базируется на лексических темах в соответствии с календарем - посезонно с включением государственных праздников), что позволяет синхронизировать коррекционный процесс с освоением основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Специальными условиям обучения и воспитания детей с ОВЗ является создание благоприятного психологического микроклимата в группе компенсирующей направленности. Такая атмосфера складывается из отношения к детям каждого педагога, а также взаимоотношений самих педагогов в группе. Комфортным для детей является доброжелательный, ласковый и эмоционально положительный тон воспитателя и других специалистов.

В диагностическом блоке учитель-логопед, педагог-психолог проводят индивидуальную диагностику, используя специальные диагностические методы и приемы. Воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре ведут педагогическую диагностику на занятиях, режимных моментах, в свободной деятельности.

Результаты психолого-педагогической диагностики фиксируются всеми участниками процесса. Обобщенные диагностические результаты обсуждаются и анализируются на заседаниях совета специалистов.

Диагностика состояния речевого развития детей с общим недоразвитием речи проводится в начале (сентябрь) и в конце (май) учебного года:

Планируемые результаты освоения коррекционной программы

Ребёнок может:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в сюжетно-ролевой игре, пересказе, чтении стихов.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя

в работе по коррекции общего недоразвития речи у дошкольников

| Учитель-логопед  | Воспитатель  |
|--|--|
| Постановка звуков, работа по исправлению звукопроизношения.  | Закрепление правильного звукопроизношения.   |
| 1 этап - подготовительный  |  |
| Создание определённых положений и тренировка движений органов артикуляционного аппарата.   | Уточнение и закрепление (в игровой форме) определённых движений и положений органов артикуляционного аппарата, для правильного произношения звуков.  |
| 2 этап – появление звука   |  |
| Постановка звука. Путём повторения перед зеркалом логопед закрепляет артикуляцию, а затем, применяя специальные приёмы, получает правильное произнесение изолированного звука. | Закрепление звука и его вызывание по подражанию. Подбирая звуковые образцы, воспитатель закрепляет произнесение звука теми детьми, у которых он есть, и вызывает по подражанию у тех детей, которые его ещё не произносят. |
| 3 этап – усвоение звука (правильное произношение в речи)   |  |
| Автоматизация звука. Последовательное введение звука в речь: слог, слово, предложение,   | Закрепление правильного произношения звука. Звук закрепляется в словах, фразах, потешках, рассказах.   |



|  |  |
|--|--|
| стихотворения, рассказы.   |  |
| Логопед и воспитатель должны ясно представлять характер и особенности своей работы, чтобы помочь друг другу достигнуть единой цели – воспитания у ребенка правильного произношения звуков и подготовка к дальнейшему обучению его чтению и письму. |  |

Функции специалистов МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»  
в организации коррекционно-развивающей работы с детьми

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Учитель-логопед                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обеспечение гибкого, щадящего режима.</li> <li>– Обогащение словарного запаса, формирование лексико-грамматического строя речи.</li> <li>– Формирование звукопроизношения с использованием оздоровительных технологий.</li> <li>– Гимнастика артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, для глаз.</li> <li>– Массаж и самомассаж языка, лица; физкультминутки, упражнения на релаксацию.</li> <li>– Работа с воспитателями и родителями.</li> </ul> |
| Воспитатель                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Обеспечение гибкого оздоровительного режима.</li> <li>– Наблюдение за динамикой развития детей.</li> <li>– Коррекционная работа по заданию учителя-логопеда.</li> <li>– Использование оздоровительных технологий.</li> <li>– Работа с родителями.</li> </ul>  |
| Медицинская сестра                | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Вакцинация, витаминизация.</li> <li>– Профилактические мероприятия.</li> <li>– Закаливание.</li> </ul>  |
| Педагог-психолог                  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Развитие и совершенствование психических процессов: памяти, внимания, особенностей мышления и эмоционально-волевой сферы, систем восприятия и моторики.</li> <li>– Формирование коммуникативных умений и навыков общения детей.</li> <li>– Психологические игры, решение проблем детско-родительских отношений, отношений «ребёнок-взрослый».</li> </ul>  |
| Инструктор по физической культуре | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Профилактика нарушений осанки, положения стоп.</li> <li>– Формирование двигательного режима.</li> </ul>   |
| Музыкальный руководитель          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Коррекция речедвигательной моторики.</li> </ul>   |

Система работы учителя-логопеда

Основные цели деятельности учителя-логопеда:

- Своевременная диагностика и систематическая помощь детям с нарушениями речи;

- Консультативно-методическая поддержка их родителей в организации воспитания и обучения ребенка;

- Социальная адаптация детей с отклонениями в развитии и формирование у них предпосылок учебной деятельности.

Основные задачи работы учителя-логопеда:

- осуществление необходимой коррекции нарушений речи детей;

- социальная адаптация детей в коллективе;

- формирование коммуникативных способностей;

- формирование умения сотрудничать;

- обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в школы;

- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащенной, разнообразной деятельности детей;

- взаимодействие специалистов МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» с целью повышения эффективности коррекционной работы;

- взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного, гармоничного развития детей, выработки компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

#### Структура содержания коррекционной работы

##### по преодолению общего недоразвития речи детей

- Коррекция и совершенствование произносительной стороны речи
- Активизация речевой деятельности и расширение словного запаса ребёнка
- Формирование грамматических средств языка
- Развитие связной речи
- Формирование фонематического восприятия как основы к овладению навыками письма и чтения

#### Организация воспитательно-образовательного процесса

Приоритетные направления работы учителя-логопеда с детьми:

- логопедическая коррекция дефекта;

- социальная адаптация с последующей интеграцией в массовую школу;

- развитие речи и речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития).

#### Образовательный процесс включает:

- гибкое содержание;

- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка, коррекцию дефекта.

Создание в группе условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей. Это направление обеспечивается взаимодействием в работе логопеда и воспитателя.

#### Сотрудничество с семьей

Одним из важных условий реализации Образовательной программы МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Психолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

#### Формы взаимодействия с родителями

- Проведение рекламной кампании
- Первичное знакомство, беседа, анкетирование
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка
- Групповые консультации
- Проведение совместных мероприятий
- Родительские собрания
- Оформление наглядной информации

### **2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Осуществляется через реализацию:

- Введение материала по региональному компоненту (все возрастные группы).
- Систему работы с семьями воспитанников.

#### **2.9.1. Реализация регионального содержания образования**

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям дошкольного возраста первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

Введение в образовательный процесс краеведческого материала оказывает положительный эффект на развитие музейной педагогики, способствует привлечению детей к участию в праздниках города, народных праздниках. Осуществляется деятельный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе края. Создаются условия для осуществления педагогической деятельности регионального направления.

Условия реализации регионального компонента предусматривают ознакомление дошкольников с родным краем через естественное вхождение в целостный

образовательный процесс, который выстраивается на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого материала. Установление связи поколений и познание ближайшего окружения обязательно связывается с культурными традициями прошлого.

**В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:**

***Принцип развивающего обучения.*** Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л.С.Выготский).

***Принцип взаимодействия с социальными институтами.*** Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т.п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования. Интеграция в педагогическом процессе рассматривается как фактор создания эмоционального благополучия ребёнка в детском саду, как важнейшее условие его целостного развития, первых творческих проявлений и становления индивидуальности. Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

***Принцип личностно-ориентированного общения.*** В процессе обучения дети выступают как активные исследователи родного края вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

***Принцип тематического планирования*** материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений, символика края.

***Принцип наглядности*** – широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т.д.

***Принцип последовательности*** предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно, в определенной системе;

***Принцип занимательности*** – изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Для оптимальной, планомерной работы по внедрению регионального компонента в образовательную деятельность дошкольного учреждения создана модель, включающая в себя все направления, реализующие задачи на основе культурно-исторических и природных особенностей родного края. Все темы связаны между собой логически и вместе представляют целостную картину сведений о малой родине.

**Реализация содержания идет в следующих направлениях:**

**Природно-климатические особенности родного края.**

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием края, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются:

беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

### **Национально- культурные и исторические особенности края.**

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном крае. В Тульском крае не мало исторических и культурных памятников: Тульский кремль, Успенский и Богоявленский соборы Тульского кремля, Всехсвятский кафедральный собор, музей-заповедник «Куликово поле», музей-усадьба «Ясная Поляна», Богородицкий дворец-музей и парк, Бежин Луг и усадьба Тургеневы, усадьба «Поленово», музей-усадьба А. Т. Болотова «Дворяниново», музей Белобородова, музей Вересаева, музей Крылова, дом-музей Бунина в Ефремове, Веневский монастырь, упомянутый впервые в XVI веке, музей Оружия, музей командира крейсера «Варяг» В.Ф.Руднева, краеведческий музей, театры и библиотеки.

Музеи «Тульский пряник», «Тульские самовары», «Тульские древности», «Филимоновская игрушка» в Одоеве, музей декоративно-прикладного и народного искусства рассказывают об истории и традиционных промыслах Тульского края.

Большое значение для воспитания патриотизма и любви к Родине имеет ознакомление с историей Великой Отечественной войны. В Тульской области имеется большое количество памятников, посвященных этой странице истории страны: музей обороны Тулы, Мемориал «Защитникам неба Отечества» под Тулой, Тульский военно-исторический музей

В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности.

Дети посещают достопримечательные места города, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (городская библиотека, краеведческий музей), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем. У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре.

Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видеопросмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

### **Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.**

Этот блок рассматривается в трех проекциях.

#### *Защитники Отечества:*

Дети получают сведения о современных солдатах-земляках, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках.

#### *Ветераны и труженики края.*

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музеи. Дети, знакомятся с материалами экспозиций краеведческого музея, участвуют в мастер-классах, подготовленных для них сотрудниками музея.

Воспитанники знакомятся с героями Великой Отечественной войны, рассматривают боевые и трудовые награды, стенды с портретами героев войны и труда в детском саду (онлайн-экскурсии)

*Знаменитые люди края:*

Дошкольники получают краткие сведения о людях края известных в настоящее время (Л.Н. Толстой-писатель, К.Д. Ушинский-писатель, педагог и многие другие). Традиционно перед празднованием 9 Мая дети вносят посильный вклад: возлагают букеты с цветами к подножию монументов, готовят подарки и концертные номера и поздравляют ветеранов.

### **Символика края.**

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом, гимном Тульской области. Дети получают сведения о цветах герба и флага, о значении изображаемых на них символов. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края. Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

Во всех имеются уголки нравственно-патриотического воспитания, содержание которых соответствует возрасту и развитию детей группы.

Так в группах младшего и среднего возраста уголки посвящены семье, родному городу. В уголках представлены народные игрушки, соответствующие возрасту детей и Программе.

В группах старшего возраста уголки дополняются материалами регионального содержания (образцы символики края, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии местности, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Тульской области, дидактический материал, макеты. Материалы, посвященные русским народным промыслам, дополнены в соответствии с требованиями Программы. В них широко включены материалы, посвященные промыслам Тульского края: белевское кружево, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики и т. д.

В учреждении создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края.

Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

В соответствии с ФГОС ДО образовательный процесс в дошкольном учреждении строится по двум основным направлениям деятельности взрослых и детей:

- непрерывная образовательная деятельность;
- совместная деятельность.

Расписание непрерывной образовательной деятельности составляется на основе, реализуемой в дошкольном учреждении основной образовательной программы.

Непрерывная образовательная деятельность регионального содержания реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с

использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей и решения конкретных образовательных задач в соответствии с перспективным планом. В течение дня должны реализовываться все образовательные области, как в непосредственно образовательной, так и в повседневной деятельности.

Региональный компонент по своей природе многогранен, он объединяет все стороны личности: нравственную, умственную, эстетическое и физическое развитие. Предполагает воздействие на каждую из сторон для получения единого результата. Этому способствует совместная деятельность, интегрируемая в разных сочетаниях образовательных областей, включая фольклорные праздники и развлечения.

### 2.9.2. Программа воспитания

Региональное содержание образования отражено так же в рабочей программе воспитания МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова».

Программа воспитания является частью основной образовательной программы и направлена на приобщение детей к социальным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле:

- I Модуль «Ключевые общешкольные дела»
- II Модуль «Классное руководство»
- III Модуль «Школьный урок» Согласно индивидуальным планам работы педагогов.
- IV Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»
- V Модуль «Детские общественные объединения»
- VI Модуль «Работа с родителями (законными представителями) обучающихся»
- VII Модуль «Организация предметно-эстетической среды».

#### Целевые приоритеты, соответствующие дошкольному уровню образования (выдержка из рабочей программы воспитания МБОУ):

|   |  |
|---|--|
| <p><b>Уровень дошкольного общего образования</b><br/>Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации. (воспитание детей дошкольного возраста (1-7 лет) Выделение данного приоритета связано с особенностями обучающихся дошкольного возраста:</p> | <p>Целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут, развитие социальных, нравственных, эстетических качеств, ценностей здорового образа жизни, физических качеств, самостоятельности и ответственности. Конкретизация общей цели воспитания применительна к возрастным особенностям обучающихся дошкольного возраста</p> <p>1. В воспитании детей младшего дошкольного возраста- обеспечение позитивной социализации, мотивации, поддержки и развития индивидуальности детей через общение, игру, участие в исследовательской деятельности и других формах активности.</p> <p>А именно:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ развивать положительное отношение ребенка к себе и другим людям;</li><li>➤ сформировать коммуникативную и</li></ul> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>социальную компетентности;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ развивать у детей интерес к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;</li><li>➤ содействовать становлению у детей ценностей здорового образа жизни;</li><li>➤ сформировать стремление быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.), стремление оказывать посильную помощь, поддерживать чувство удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой;</li><li>➤ сформировать представление о России как своей стране, узнавать и называть символику своей страны (флаг, герб, гимн).</li></ul> <p>2. В воспитании <b>детей старшего</b> дошкольного возраста <b>цель</b>: обеспечение развития общей культуры личности ребенка, интеллектуально-познавательных способностей, социально-нравственных, эстетических, физических качеств.</p> <p>А именно:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>➤ обогащать представления детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;</li><li>➤ поддерживать самостоятельное взаимодействие и сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, становление детского сообщества;</li><li>➤ воспитывать чувство ответственности, самостоятельности, инициативности, формирование основ патриотизма;</li><li>➤ углублять представления детей о правилах безопасного поведения и умение следовать им в различных ситуациях; содействовать становлению ценностей здорового образа жизни;</li><li>➤ сформировать систему ценностей, основанную на непотребительском отношении к природе и понимании самоценности природы;</li><li>➤ развивать предпосылки восприятия и понимания произведений искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура) в многообразии его жанров (портрет, пейзаж, натюрморт); художественных литературных произведений и музыки; интерес к русскому языку, языкам других народов;</li><li>➤ поощрять проявления морально-волевых качеств.</li></ul> |
|--|---|



### **Виды, формы и содержание деятельности**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

#### ***Модуль «Ключевые общешкольные дела»***

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми.

Конкурсные и праздничные мероприятия, физкультурно-спортивные соревнования – главные традиционные события в ОУ, которые организуются для всех детей. Характер проводимых мероприятий является в первую очередь эмоционально насыщенным, социально-активным, формирующим у участников позицию активного гражданина, прилагающего усилия для блага других, познавательным, продуктивным – всегда есть результат деятельности, выраженный в конкретном продукте.

#### **На школьном уровне:**

- Общешкольные праздники - ежегодно проводимые творческие (День матери, Осень в гости к нам пришла, Новый год, 8 Марта, День Защитника Отечества День здоровья, Масленица и др.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами, и в которых участвуют все дошкольные группы учреждения, что дает возможность создания единого взросло-детского коллектива, кроме того, родители становятся активными участниками образовательного и воспитательного процесса.

- Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания;

- Урок мужества, посвящённый дню рождения героя Советского Союза Е. П. Тарасова, чье имя носит центр образования;

- Конкурс сезонного оформления групп, конкурс снежных построек на групповых участках.

- Торжественные ритуалы посвящения символизируют приобретение обучающимися новых социальных статусов в центре образования и развивают школьную идентичность детей:

- ✓ посвящение в будущих первоклассников;

- ✓ «Прощание с детским садом».

- церемонии награждения по итогам участия в конкурсах, соревнованиях, викторинах, значительный вклад в развитие центра образования.

Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

#### **На уровне групп:**

- включение каждой группы в общешкольное сообщество: участие в реализации общешкольных и внешкольных ключевых дел;

- проведение в рамках групп событийных встреч, праздников, экскурсий.

#### **На индивидуальном уровне:**

- вовлечение каждого ребенка в ключевые дела организации;

- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;

- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими дошкольниками, с педагогами и другими взрослыми;
- коррекция поведения ребенка (при необходимости) через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми.

### ***Модуль «Классное руководство»***

Осуществляя работу в группе, воспитатель организует работу с коллективом обучающихся; индивидуальную работу с обучающимися; работу со специалистами; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа педагогом проводится как фронтально, так и индивидуально с каждым ребенком. Воспитатель реализует воспитательные задачи посредством использования следующих форм организации детской деятельности: игра, игровое упражнение, игра-путешествие, тематический модуль, чтение, беседа/разговор, ситуации, конкурсы, викторины, краткосрочные проекты, занятия, коллекционирование, творческая мастерская, эксперименты, длительные наблюдения, коллективное творческое дело, экскурсии, пешеходные прогулки. Кроме этого, воспитатель планирует и проводит ежедневную работу по формированию у детей культурно-гигиенических навыков, правил поведения и взаимоотношения, речевого этикета. Ежедневная работа по воспитанию отражается в календарном плане педагога.

Воспитатель также обеспечивает взаимодействие между детьми и другими педагогами ОУ, между родителями и детьми, между детьми своей группы и другой возрастной группы. Мероприятия носят систематический характер, максимальное внимание уделяется детской игре в различных ее видах, организации элементарной трудовой деятельности, индивидуальной работе.

Характер проводимых мероприятий в первую очередь призван обеспечивать доверительные отношения между воспитателем и ребенком, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб воспитателя, привлечению их внимания к обсуждаемой в режиме дня деятельности, активизации их социально-коммуникативной деятельности. Побуждение детей соблюдать в течение дня пребывания в ОУ общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками.

### ***Модуль «Школьный урок»***

Основные направления и темы воспитательной работы, формы, средства, методы воспитания реализуются через использование воспитательного потенциала учебных предметов, курсов и дисциплин (модулей) и отражаются в рабочих программах педагогов.

Реализация педагогами учреждения воспитательного потенциала урока предполагает ориентацию на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников, ведущую деятельность:

В дошкольном образовании данный модуль реализуется в рамках непосредственно образовательной деятельности и предполагает организацию и проведение воспитателем таких форм, как занимательное занятие, дидактическая игра, игровое упражнение, игра-путешествие, чтение, беседа/разговор, ситуация, театрализованные игры и инсценировки, длительные наблюдения, опыты, эксперименты, экскурсии, пешеходные прогулки.

Характер проводимых мероприятий призван привлечь внимание воспитанников к ценностному аспекту изучаемых в рамках образовательной деятельности явлений, знакомство с социально значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания детей своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения, обмена личным опытом.

Основное назначение данного модуля состоит в использовании воспитательного потенциала содержания образовательной деятельности через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения.

### ***Модуль «Внеурочная деятельность и дополнительное образование»***

Внеурочная деятельность в МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е. П. Тарасова» организуется по направлениям: естественнонаучное, социально-гуманитарное, техническое, туристско-краеведческое, физкультурно-спортивное, художественное.

В дошкольном блоке МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е. П. Тарасова» созданы объединения дополнительного образования, работа которых организована в рамках реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Материально-техническое оснащение дошкольного блока позволяет организовывать деятельность широкого спектра дополнительных услуг.

### ***Модуль «Работа с родителями»***

Работа с родителями или законными представителями обучающихся осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями (законными представителями) обучающихся позволяет решить следующие задачи:

–организовать работу с семьями обучающихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

–повышение педагогической культуры родителей, пополнение арсенала их знаний по общим и конкретным вопросам воспитания ребёнка в семье и школе.

–помощь родителям и детям с ОВЗ.

### ***Модуль «Организация предметно-эстетической среды»***

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда учреждения, при условии ее грамотной организации, обогащает его внутренний мир, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком образовательного учреждения.

Предметно-эстетическая среда учреждения –это не только предметное окружение в помещениях здания и вокруг, прежде всего-это гармонично организованное учебно-воспитательное пространство, содержащее -источники информации -воспитательный потенциал -отражение взаимосвязи педагогического и детского коллектива.

Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с предметно-эстетической средой учреждения как:

| <b>Вид</b>   | <b>Содержание</b>  |
|--|--|
| Оформление интерьера помещений центра образования (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) | Оформление должно быть в соответствии с типом образовательного учреждения.<br>Стены должны стать источником трансляции ценностей учреждения, формирования позитивного отношения к получению образования.<br>При выборе стиля оформления необходимо учитывать цветовую гамму, актуальность, периодическую переориентацию, смысловую |

|   |  |
|---|--|
|   | нагрузку, эстетическое восприятие и безопасность.  |
| Озеленение территории центра образования, разбивка клумб, тенистых аллей  | Благоустройство пришкольной территории-это создание эстетически и экологически привлекательного пространства возле учреждения, развитие творческих способностей детей, воспитание трудолюбия, формирование здорового образа жизни.   |
| Оборудование во дворе беседок, игровых сооружений, спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для обучающихся разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство учреждения на зоны активного и тихого отдыха. | Правильно организованная территория пришкольного участка-это зоны отдыха, с учетом возраста, место для практических занятий и сезонных экскурсий.  |
| Размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ обучающихся, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга  | Оформление стен учреждения регулярно сменяющимися экспозициями-это традиция, сопровождающая многие поколения обучающихся. Творческие работы детей и педагогов, картины художественного смысла, фотоотчеты об интересных школьных событиях- все это страницы школьной жизни, непосредственно влияющие на создание психологического комфорта.  |
| Совместная с детьми разработка и популяризация особой школьной символики.   | Совместная с детьми разработка и создание особой символики центра образования формирует узнаваемый имидж образовательного учреждения. У учреждения есть своя эмблема, элементы школьной формы.   |
| Благоустройство классных кабинетов (групповых ячеек), осуществляемое классными руководителями (воспитателями) вместе с обучающимися.  | Кабинет (группа) является неотъемлемой частью учебного процесса и должен соответствовать задачам предмета и соответствовать государственным стандартам и современным тенденциями. Кабинет должен стать местом, куда хочется идти и детям, и педагогу. Немаловажно при оформлении кабинетов понимание всем педагогическим коллективом факторов, формирующих единый стиль.   |
| Событийный дизайн-оформление пространства проведения конкретных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.)   | Отдельное место занимает-событийный дизайн. В оформлении пространства проведения школьных праздников, конференций, церемоний участвуют и педагоги, и дети. Это показатель творческого сотрудничества детей и взрослых. Предметы интерьера -результат деятельности по направлениям внеурочной деятельности и дополнительного образования. Праздник-это особое состояние души. Правильно подобранное оформление пространства усиливает и закрепляет эмоционально-радостный |

|  |   |
|--|---|
|  | настрой.  |
| Акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды. | Акцентирование внимания школьников посредством стендов, плакатов, инсталляций на важных для воспитания ценностях центра образования, его традициях, правилах. |

Основные направления самоанализа воспитательной работы, анализ работы по направлениям деятельности, показатели качества реализации Программы воспитания по модулям представлены в Рабочей программе воспитания МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова».

### **План работы по психолого-педагогическому сопровождению развития социальных и личностных качеств дошкольников Приложение 5.**

#### **2.10 Учебно-методический комплект к Программе**

В учебно-методическом комплект Программы (Приложение 2) входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные (авторские) программы;
- электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация жизнедеятельности детей**

##### ***Особенности организации режимных моментов***

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно, поддерживая определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т.п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы

детей, с тем, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания НОД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). **Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.**

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

***Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:***

– построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

– решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### *Организация режима дня*

При проведении режимных процессов Организация придерживается следующих правил:

– полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);

– тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели; привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;

– формирование культурно-гигиенических навыков;

– эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;

– учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

– спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

#### *Основные принципы построения режима дня:*

– режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»;

– соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.

Поэтому в МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий, непрерывная образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку.

### **3.2 Примерный режим дня (Приложение 1)**

Режим составлен в соответствии с СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", Учебным планом ДОУ и инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом: построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня

При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах;
- поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

### **Основные принципы построения режима дня**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.
3. Организация режима дня проводится с учетом холодного и теплого периодов года.

**Примерный режим дня (Приложение 1)**

### 3.3. Условия реализации Программы

#### 3.3.1 Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

Развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР). Главная задача педагога при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельности (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Предметно-пространственная развивающая среда групп соответствует требованиям изложенным в п. 3.3. федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155)

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространство групп организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами.

#### Основные принципы организации центров активности

##### Выделение центров активности.

Центры активности должны быть четко выделены. Игры наиболее эффективны, если детей, находящихся в том или ином центре, не отвлекают проходящие через центр люди. Поэтому при планировании центров активности нужно заранее предусмотреть места для проходов, которые не будут проходить через пространство центра. Выделять центры активностей можно при помощи низких стеллажей, столов или с помощью ковровых покрытий, мольбертов и пр.

| №  | Центры активности   | Комментарий  |
|----|---|--|
| 1. | Центр строительства   | Это один из самых популярных у детей, особенно у мальчиков, центр. В группах он хорошо выделен этот центр, чтобы проходящие мимо не разрушали постройки. |
| 2. | Центр для сюжетно-ролевых игр                                 | Эти центры в группах располагаются рядом или объединены. В центре есть мягкая модульная мебель, поэтому центр может служить и местом отдыха.             |
| 3. | Уголок для театрализованных (драматических) игр               |  |
| 4. | Центр (уголок) музыки   |  |
| 5. | Центр изобразительного искусства                              | Лучше располагать недалеко от раковины   |
| 6. | Центр мелкой моторики   | В связи с нехваткой места эти центры объединены.   |
| 7. | Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера) |  |
| 8. | Уголок настольных игр   | Эти центры в группах расположены рядом,  |



|     |   |   |
|-----|---|---|
| 9.  | Центр математики                                  | объединены.   |
| 10. | Центр науки и естествознания                      |   |
| 11. | Центр грамотности и письма                        | Эти центры в группах расположены рядом, объединены.   |
| 12. | Литературный центр (книжный уголок)               |   |
| 13. | Место для отдыха                                  |   |
| 14. | Уголок уединения                                  | Организованы в тихом уголке группы на 1–2 человек.  |
| 15. | Центр песка и воды                                | Этот центр не постоянный, его ставят и убирают, в зависимости от задач программы.   |
| 16. | Площадка для активного отдыха (спортивный уголок) |   |
| 17. | Место для группового сбора                        | Поскольку в групповых помещениях нет достаточного пространства для одновременного выделения этих трех центров, поэтому эти центры объединены в один многоцелевой полифункциональный центр. Поэтому так важна трансформируемость среды. Наличие легких столов и стульев позволяет с участием детей быстро преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, либо переставлять мебель для целей занятий, либо для приема пищи и т.д. |
| 18. | Место для проведения групповых занятий            |   |
| 19. | Место для приема пищи                             |   |

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивается через особую организацию пространства группы, где обучается дошкольник, подготовке для него специальных учебно-методических пособий, раздаточного материала, разметку специальных ориентиров для передвижения в пространстве.

Особые требования предъявляются к оформлению пространственной среды, освещению. Стены должны быть окрашены пастельными тонами.

Для устранения слепящего действия прямых солнечных лучей используют шторы светлых тонов или жалюзи. Окраска в белый цвет переплетов и откосов окон и подоконников может увеличить освещенность на 5-10%, потолка и верхней части стен, панелей в светлый тон - на 20-40%.

На подоконниках запрещено размещать комнатные растения или декоративные предметы. Не рекомендуется приклеивать на стекла декоративные украшения.

Предметы, которые часто используются детьми, располагаются на уровне глаз ребенка.

Гигиенические требования к освещению:

- достаточный уровень освещенности;
- равномерное распределение яркости в поле зрения;
- отсутствие слепящего действия от источника света; – отсутствие резких теней в поле зрения;

- освещенность поверхности стола должна быть не ниже 300 люкс;
- использование люминесцентных и светодиодных ламп, т.к. они имеют ряд преимуществ: малая яркость, мягкий ровный свет, спектр, близкий в видимой его части к дневному. Люминесцентные и светодиодные лампы не только создают хорошее освещение, но и позволяют обогатить световой поток биологически активным ультрафиолетовым излучением;
- очень важна степень равномерности освещения (отношение наименьшей освещенности наибольшей в пределах рабочей поверхности). Большая разница в яркости на рабочей поверхности, а также различия в яркости рабочей поверхности и окружающего поля приводит к снижению зрительной работоспособности;
- для правильной организации рабочего места дошкольника необходимо, чтобы свет падал сверху и слева - тень от правой руки не должна попадать на текст.

### **Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.**

При организации работы по пожарной безопасности в ДОУ основным нормативным документом является ППБ «Правила пожарной безопасности для общеобразовательных школ профессионально-технических училищ, школ интернатов, детских домов, дошкольных, внешкольных и других учебно-воспитательных учреждений». В соответствии с ними:

- Территория детского учреждения постоянно содержится в чистоте.
- Расстановка мебели и оборудования в помещениях не препятствует эвакуации людей и подходу к средствам пожаротушения.
- В коридорах, вестибюлях, холлах, на лестничных клетках и дверях эвакуационных выходов имеются предписывающие и указательные знаки безопасности.
- Эвакуационные проходы, выходы, тамбуры и лестницы не загромождены какими-либо предметами и оборудованием.
- Здание оборудовано средствами оповещения людей о пожаре.
- Для отделки стен и потолков путей эвакуационных не используются горючие материалы;
- Здание и помещения детского учреждения обеспечены первичными средствами пожаротушения в соответствии с нормативом.

### **Оснащенность помещений для работы медицинского персонала в организации**

Медицинское обеспечение воспитанников ДОУ осуществляется медицинским персоналом (по договору с ГУЗ Суворовская ЦРБ).

В соответствии с СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", предусмотрен медицинский блок, состоящий из медицинского кабинета, процедурного кабинета, изоляторов. Медицинский блок размещен на первом этаже, оснащен необходимым оборудованием и инструментарием

### **3.3.2 Кадровые условия реализации Программы**

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

В соответствии с ФГОС ДО реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в дошкольном учреждении.

Реализация Программы требует от образовательной организации осуществления управления, ведения финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач заключаются договора гражданско-правового характера.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. В связи с этим, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Квалификация педагогических работников МБОУ соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»). Повышение педагогической компетентности осуществляется за счет курсов повышения профессиональной квалификации, системы непрерывного образования, в которой предусмотрены различные формы повышения квалификации (конференции, семинары, мастер-классы, вебинары, стажировочные площадки, самообразование, взаимопосещение и другое).

В педагогическом коллективе поддерживается положительный микроклимат, который является дополнительным стимулом для слаженной и скоординированной работы сотрудников, повышения квалификации, распространения передового опыта работы и внедрения последних научных достижений.

При работе в группе для детей с ограниченными возможностями здоровья в «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей – педагог-психолог, логопед.

МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» как самостоятельно, так и с привлечением других организаций обеспечивает консультативную поддержку педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Непосредственную реализацию воспитательно - образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством заместителя директора по УВР, старшего воспитателя:

- педагог-психолог;
- логопед;
- воспитатели;
- инструктор по физической культуре;
- музыкальный руководитель.

Кадровые обеспечение Программы (Приложение 3)

### **3.3.3 Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка раннего и дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

### **3.3.4 Материально-техническое и методическое обеспечение Программы**

Для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом, Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

#### **Характеристики материально-технической базы**

Детский сад расположен в отдельно стоящем типовом 2-х этажном кирпичном здании, введенном в эксплуатацию в 1983 году.

Имеет достаточное озеленение: деревья лиственных и хвойных пород, декоративный кустарник, цветочные клумбы.

Каждая группа имеет прогулочные площадки с рационально расположенным оборудованием и зоной свободной площадки для подвижных игр.

Здание оборудовано системами холодного и горячего водоснабжения, канализации, центрального отопления и вентиляции в соответствии с требованиями, предъявляемыми к

отоплению, вентиляции и кондиционированию воздуха в общественных зданиях и сооружениях.

В здании ДОУ расположены 11 групповых помещений.

Каждая группа имеет несколько помещений, соответствующих требованиям санитарных норм: раздевальная (для приема детей и хранения верхней одежды), групповая (для проведения игр, занятий и приема пищи).

Все группы обеспечены необходимой мебелью, играми и пособиями, соответствующими возрасту детей. Для музыкальной и театрализованной деятельности, и занятий физкультурой имеются музыкальный и физкультурный залы, спортивная площадка.

Кабинеты специалистов (учителя-логопеда; педагога-психолога), музыкальный и спортивный залы имеют достаточный набор материалов и пособий для проведения развивающих занятий с детьми. Оборудование помещений соответствует росту и возрасту детей, учтены гигиенические и педагогические требования. Функциональные размеры используемой детской мебели для сидения и столов соответствуют обязательным требованиям.

Помещения имеют отделку, допускающую уборку влажным способом и дезинфекцию. Все строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей. Уровни естественного и искусственного освещения соответствуют требованиям к естественному, искусственному освещению жилых и общественных зданий. Источники искусственного освещения обеспечивают достаточное равномерное освещение всех помещений.

Санитарное состояние здания подтверждено наличием заключения, подтверждающего его соответствие санитарным правилам, выданного органом, уполномоченным осуществлять государственный санитарно-эпидемиологический надзор.

Устройство, оборудование, содержание пищеблока соответствует санитарным правилам к организациям общественного питания.

Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием. Набор оборудования производственных, складских помещений соответствует санитарным правилам. Все технологическое и холодильное оборудование находится в рабочем состоянии.

Пищевые продукты, поступающие в учреждение, имеют документы, подтверждающие их происхождение, качество и безопасность.

При организации питания детей и составлении примерного двухнедельного меню учреждение руководствуется рекомендуемым санитарными правилами среднесуточным набором продуктов питания, с учетом возраста детей и временем их пребывания в учреждении.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности

средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Для организации образовательной деятельности в ДОУ используются технические средства обучения.

#### Материально-техническое обеспечение Программы Приложение 4

##### 3.3.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организация традиционных событий, праздников, мероприятий – неотъемлемая часть в деятельности Организации. Проведение праздников, развлечений, детского творчества способствует повышению эффективности образовательного процесса, создает условия для формирования личности каждого ребенка. основополагающая роль в развитии духовности ребенка, формировании гражданской позиции, усвоении социокультурных норм и национальных культурных традиций принадлежит дошкольному детству.

Целью традиционных массовых праздников является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

| Месяц    | Праздники  | Традиции  |
|----------|--|---|
| Сентябрь | 1.09 «День знаний»<br>9.09 день рождения Л.Н. Толстого<br>27.09 «День воспитателя и всех дошкольных работников»<br>«Осенины»   | 1. Выставка «Щедрая осень»<br>2. Праздничный концерт ко дню воспитателя и всех дошкольных работников  |
| Октябрь  | 1.10 Международный день пожилых людей<br>3.10 день рождения С.Есенина<br>5.10 День учителя   | 1. Выставка работ детей и их родителей «Щедрая Осень»,<br>2. Выставка детских рисунков «Золотая осень»<br>3. Осенний утренник   |
| Ноябрь   | 3.11 день рождения С.Я. Маршак<br>4.11 День народного единства<br>11.11 день рождения Е.Чарушина<br>12.11 Синичкин день.<br>18.11 День рождения деда Мороза<br>23.11 День рождения Н. Носова<br>27.11 День матери в России | 4. Акция «Берегите птиц» (развешивание кормушек на территории ОУ)<br>5. Выставка фоторабот воспитателей и родителей «Как мы растем»<br>6. Выставка «Мамины увлечения» |

|         |   |  |
|---------|---|--|
| Декабрь | 5.12. день рождения А. Фета<br>5.12. день рождения Ф. Тютчева<br>12.12 День конституции России<br>22.12 День рождения Э.Успенского<br>31.12 Новый год   | 1. Выставка творческих работ детей, родителей, сотрудников ОУ «Новый год»<br>2. Новогодние утренники   |
| Январь  | Святки<br>21.01 Всемирный день объятий  | 1. Неделя зимних игр и забав<br>2. Выставка фоторабот, рисунков «Зимние забавы»  |
| Февраль | 4.02 день рождения М. Пришвина<br>7.02 День зимних видов спорта<br>10.02 день памяти А.С. Пушкина<br>11. 02. День рождения В. Бианки<br>21.02 День родного языка<br>23.02 День защитника «Отечества»<br>27.02 Всемирный день театра | 1. Досуг «Богатыри Земли Русской»<br>2. Выставка рисунков детей ко дню памяти А.С. Пушкина<br>3. Выставка детских работ ко дню защитника Отечества<br>4. Театральная неделя<br>5. Масленичные гуляния                                |
| Март    | 3.03 день рождения Ю.Олеси<br>6.03 день рождения П. Ершова<br>8.03 Международный женский день<br>13. 03 день рождения С. Михалкова<br>20. 03 Всемирный день счастья<br>22.03 Жаворонки  | 1. Праздник, посвященный женскому дню.<br>2. Выставка детских рисунков «Моя любимая мама»<br>3. Выставка детских работ «Что такое счастье?»  |
| Апрель  | 1.04 День смеха<br>1.04 Всемирный день птиц<br>7.04 День здоровья<br>12.04 День космонавтики<br>16.04 Весенняя неделя добра<br>28. 04 день рождения В. Осеева   | 1. Выставка детских работ «Здоровье с детства»<br>2. Вывешивание скворечников<br>3. Выставка творческих работ ко дню космонавтики «Первые в космосе»<br>4. Выставка работ «Дорого яичко ко Христову дню...»<br>5. Весенние утренники |
| Май     | 1.05 День весны и труда<br>2.05 Пасха<br>9.05 День победы<br>15.05 Международный день семьи<br>31.05 день рождения К. Паустовского  | 1. Выставка творческих работ к 9 мая<br>2. Конкурс стихов «О войне в стихах»<br>3. Выставка детских работ «Лето! Ах, лето!»<br>4. Выпускные утренники  |

### **3.4 Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**

#### **3.4.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

##### **Характерные особенности:**

1. Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому.
2. Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности.

##### **Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в дошкольном учреждении:**

1. Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка.
2. Оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов.
3. Содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

1. Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
2. Рефлексивные способности.
3. Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

##### **Составляющие педагогической технологии:**

• Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии, способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

• Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

• Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в



подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные,

речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых

ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

### **Технологии проектной деятельности**

#### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. Подражательно-исполнительский этап, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях»,

выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка.

2. **Общеразвивающий** - он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. **Творческий** - он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

#### **Технологии исследовательской деятельности**

##### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

1. ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
2. проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).
3. планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).
4. эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).
5. анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

##### **Алгоритм действий:**

-Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то

необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

–Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

–Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

–Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

–Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).

Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

–Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

–Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

–Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения:**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

–преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

–преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

–побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в

результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач.

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

#### **Информационно - коммуникационные технологии**

В МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» применяются информационно-коммуникационные технологии в виде мультимедийных презентаций, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием ИКТ:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт;
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

#### **Социо-игровая технология.**

Педагогические принципы, обозначенные во ФГОС ДО совпадают с принципами, которые лежат в основе данной технологии, и, в первую очередь, понимание того, что сегодня просто необходимо наличие у педагога нового взгляда на ребенка как на субъекта (а не объекта) воспитания, как на партнера по совместной деятельности.

Сущность социо-игрового стиля работы его основатели Е. Ершова, В. Букатов, Е. Шулешко определили такой формулировкой: «Мы не учим, а налаживаем ситуации, когда их участникам хочется доверять и друг другу, и своему собственному опыту, в результате чего происходит эффект добровольного и обучения, и научения, и тренировки».

Основная идея социо-игровой технологии - организация собственной деятельности детей. Собственная деятельность детей - это та деятельность, которой ребёнок хочет заниматься, и в которой он *делает, слушает, смотрит, говорит*.

**Главный принцип социо-игровой технологии** – снятие с воспитателя *судейской роли* (выполненное задание оценивается детьми), и организация занятий, или другой деятельности, как игры – жизни между микрогруппами. Социо-игровой стиль обучения ищет способы общения детей с взрослыми, при котором утомительное принуждение уступает место увлечённости.

Подобное происходит, когда на занятии воспитатель использует работу *малыми группами* и когда *обучение* сочетается с *двигательной активностью* детей. Соединение этих двух условий и создаёт социо - игровую атмосферу на занятии.

Второй не менее важный компонент – это *вариативность*. На социо - игровом занятии просто обязательно должны быть не менее 2-3 смен в ролях, и в различных видах деятельности и в смене мизансцен.

Социо - игровая технология наиболее ориентирована на средний и старший дошкольный возраст, в младшем возрасте используются игры социо - игровой направленности и небольшие задания в парах. Оптимальными для продуктивного общения и развития являются объединения в малые группы в младшем возрасте (в пары и тройки), а в старшем – по 5-8 человек.

Так как социо - игровая технология предполагает смену мизансцен, необходимо задействовать всё пространство группы, а также спальни и приёмной.

Во время организованной деятельности дети передвигаются, хлопают в ладоши, общаются внутри микрогрупп. Поддерживать ритм и темп деятельности детей помогает ограничение во времени, например, с помощью песочных часов. (Это помогает понять, что каждое задание имеет начало и конец, и требует определённой сосредоточенности). Для получения задания детьми в микрогруппах выбирается посыльный; также выбираются дети, которые будут презентовать выполненное задание. Состав микрогрупп, их количество и численность должны несколько раз меняться.

### **9 правил социо - игровых подходов**

1. Позиция воспитателя: воспитатель – равноправный партнёр, с которым всегда интересно.
2. Снятие судейской роли с педагога (способствует снятию страха ошибки у детей).
3. Свобода и самостоятельность детей в выборе знаний, умений и навыков.
4. Смена мизансцен (т.е. обстановки). Дети могут общаться в разных уголках группы.
5. Ориентация на индивидуальные открытия и возможности детей.
6. «То, что трудно – интересно».

7. Движение (или активность). Чтобы дети могли двигаться, договариваться, предполагать и по-своему понимать.

8. Жизнь детей в малых группах (3-6 человек).

9. Соблюдение принципа полифонии («за 133 зайцами погонишься, глядишь, и наловишь с десяток»).

### **Классификация игр социо - игровой направленности**

**Игры для рабочего настроя.** Используются с целью пробудить интерес детей друг к другу, поставить участников игры в какие-то зависимости друг от друга, обеспечивающие общее повышение внимания.

**Игры-разминки (разрядки).** Используются на основе принципа всеобщей доступности, элементов соревнования, смешного, несерьезного выигрыша; дают детям возможность размяться, расслабиться.

**Игры для приобщения к делу.** Могут использоваться в процессе усвоения или закрепления учебного материала. Если дети учатся что-то различать, запоминать, систематизировать и т.п., то они научатся этому в процессе выполнения игровых заданий.

**Игры творческого самоутверждения.** При их выполнении учитывается художественно-исполнительский результат действия.

**Игры вольные (на воле).** Игры, выполнение которых требует простора и свободы передвижения (их не всегда можно выполнять в групповой комнате).

### **3.4.2 Взаимодействие с социальными партнерами**

**Современный детский сад** – это социально-педагогическая система, взаимодействующая с немалым числом организаций, предприятий, учреждений. Социальное партнерство предполагает формирование единого информационного образовательного пространства; налаживание конструктивного взаимодействия между дошкольным учреждением и социальными партнерами.

Наше дошкольное образовательное учреждение, как и любое другое, является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. Одним из путей повышения качества дошкольного образования мы видим в установлении прочных связей с социумом, как главного направления дошкольного образования, от которого, на наш взгляд, в первую очередь зависит его качество.

МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» заключило договора о сотрудничестве с МБОУ ДО «ЦТриГО», МБУ ДО "Детская школа искусств" г. Суворов, МБУ ДО "ДЮСШ", МБУК "Суворовская централизованная библиотечная система", МБУК «Суворовский районный краеведческий музей», МКУ "ПМК "СПЕКТР", МБУК "ЦКДиК".

Мы считаем, что развитие социальных связей дошкольного образовательного учреждения с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовно- нравственного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

#### **Одновременно этот процесс:**

- способствует росту профессионального мастерства всех специалистов детского сада, работающих с детьми;
- поднимает статус учреждения;
- указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка.

Развитие социальных связей дошкольного учреждения с культурными и образовательными учреждениями города дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности и социализации ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства. Одновременно процесс взаимодействия с социальными партнерами способствует росту профессионального мастерства педагогов, работающих с детьми, поднимает статус учреждения, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка. Что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Педагоги дошкольного учреждения строят связи с социумом на основе следующих принципов:

- учета запросов общественности,
- принятия политики детского сада социумом,
- сохранения имиджа учреждения в обществе,
- установления коммуникаций между детским садом и социумом.

В конечном итоге это и ведёт к повышению качества дошкольного образования. Работая в таких условиях, мы создаём возможность расширять культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, гармонизируя отношения различных социальных групп, получая определенные социальные эффекты образовательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Сотрудничество нашего учреждения с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире.

### **3.4.3 Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение

ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В образовательной организации должны создаваться условия, обеспечивающие позитивные, доброжелательные отношения между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Характер взаимодействия с другими детьми обусловлен возрастными особенностями детей. На основании исследований М.И. Лисиной потребность ребенка в общении с детьми появляется в старшем дошкольном возрасте. В это время меняется система взаимоотношений дошкольника от внеситуативно-познавательной формы общения (3-5 лет), когда ведущим было общение его с взрослым, ребенок переходит к другой внеситуативно-личностной форме. Меняется характер игровой деятельности, велика роль тех, кто обеспечивает на равных содержание игры. Дети учатся договариваться о ролях, разрешать конфликтные ситуации со сверстниками, работать в группе сверстников.

Важно понимать, что навык взаимодействия формируется постепенно, когда детей раннего и младшего дошкольного возраста объединяют в хороводы, подвижные и сюжетно-ролевые игры. Детей учат умению общаться со сверстниками при организации игр-драматизаций, театрализованных игр, учат культуре общения при создании специальных ситуаций.

Система отношений ребенка к окружающему строится на обеспечении эмоционального благополучия через общение со взрослыми, детьми, уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

Немаловажным является поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Формирование взаимодействия ребенка с окружающим миром, становление «Я»-концепции осуществляется в совместной со взрослым и детьми деятельности, в



непосредственно-организованной и самостоятельной деятельности. Взрослым необходимо создать для этого специальные условия, обеспечивающие включение детей сначала в отобразительные, а затем в сюжетно-ролевые игры; подготовить условия для познавательной, двигательной активности детей, для их включения в экспериментирование. Немаловажным является и организация для уединения ребенка, предоставления ему возможности побыть, поиграть одному.

Система отношений ребенка к миру к другим людям, к себе самому формируется через воспитание у него уважения к правам и обязанностям другого человека, любовь к родине, близким, воспитание трудолюбия, ценностное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, к природе.

Значимым в данной системе отношений является формирование у ребенка самостоятельности, самооценки, понимания своей индивидуальности.

#### **3.4.4 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Становление полноценной личности ребенка, происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Семья – важнейший институт социализации личности. Именно в семье человек получает первый опыт социального взаимодействия. На протяжении какого-то времени семья вообще является для ребенка единственным местом получения такого опыта. Затем в жизнь человека включаются такие социальные институты, как детский сад, школа, улица. Однако и в это время семья остается одним из важнейших, а иногда и наиболее важным, фактором социализации личности.

Процесс приобретения общих культурных, социальных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в ДОО и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Семья является тем социальным институтом, в котором с момента рождения осуществляется воспитание ребенка, его социализация.

Работа педагогов должна быть направлена на активную пропаганду психологических и педагогических знаний среди родителей. Рекомендуется подготовка рекомендаций по организации воспитательно - образовательной работы с ребенком в условиях семьи. В дошкольных образовательных организациях сложилась продуманная и выстроенная система взаимодействия с семьями воспитанников.

Включение родителей в воспитательный процесс позволяет достичь максимально возможного личностного становления каждого ребенка, что будет способствовать его интеграции в общество.

Приоритетным направлением взаимодействия с семьей является развитие в детях чувства общности, усиление чувства реальности, ответственности, доброжелательности, готовности жить в согласии с собой и окружающими.

#### **Формы организации психолого-педагогической помощи семье.**

## **1. Коллективные формы взаимодействия.**

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО до 3 раз в год

Задачи:

- Информирование и обсуждение с родителями задачи и содержания воспитательно-образовательной работы;
- Решение организационных вопросов;
- Информирование родителей по вопросам взаимодействия ДОО с другими организациями, в том числе и социальными службами.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи:

- Обсуждение с родителями задач, содержания и форм работы;
- Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье;
- Решение текущих организационных вопросов.

1.3. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью.

1.4. Дни открытых дверей (в том числе он-лайн). Проводятся коллективом ДОО 1-2 раза в год.

Задачи:

- повышение информированности родителей воспитанников о жизни ДОО.
- повышение информированности родителей потенциальных воспитанников, привлечение их в ДОО.

## **2. Индивидуальные формы работы.**

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

Задачи:

- сбор необходимой информации о ребенке и его семье;
- определение запросов родителей о дополнительном образовании детей;
- определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей.
- определение оценки родителями работы ДОО.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

Задачи:

- оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания;
- оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

2.3. Работа консультационного пункта для родителей (законных представителей) детей, не посещающих дошкольные образовательные учреждения.

Задачи:

- обеспечение единства и преемственности семейного и дошкольного воспитания
- повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), воспитывающих детей дошкольного возраста от 2-х месяцев до 7 лет на дому.

### **3. *Формы наглядного информационного обеспечения.***

3.1. Информационные стенды и тематические выставки.

Задачи:

- информирование родителей об организации воспитательно-образовательной работы в ДОО;
- информация о графиках работы администрации и специалистов.

3.2. Выставки детских и детско-родительских творческих работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи:

- ознакомление родителей с формами продуктивной деятельности детей;
- привлечение и активизация интереса родителей к продуктивной деятельности своего ребенка.
- вовлечение родителей в жизнь образовательного учреждения.
- повышение заинтересованности родителей, их удовлетворенности деятельностью ОУ.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.(в том числе и в дистанционном режиме)

Задачи:

- создание условий для объективной оценки родителями успехов и трудностей своих детей;
- наглядное обучение родителей методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

### **4. *Новые (внедряемые в ОО) формы***

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности

Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год)

Задача: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей и детей.

4.2. Опосредованное интернет общение

Создание интернет - пространства групп, внедрение дистанционного образования.

Задачи:

- позволить родителям быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает детский сад.
- дать возможность родителям своевременно и быстро получить различную информацию по интересующим вопросам.
- дать возможность педагогам быть в постоянном контакте с родителями воспитанников, иметь возможность доносить родителям необходимую информацию о жизни группы и получать информацию от них.
- повышать педагогическую компетентность родителей.

#### **4. Дополнительный раздел Программы (презентация ОП ДО)**

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) МБОУ «СОШ № 5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова» является нормативно-управленческим документом дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа предназначена для организации образовательно-воспитательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности муниципального бюджетного образовательного учреждения «ЦО № 39» и обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от 1 до 7 лет в группах общеразвивающей и коррекционной направленности.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО, Стандарт), Примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой (далее Программа), постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

**Режим дня (примерный)**  
**Холодный период года**  
**с 1 сентября по 31 мая**

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>1-я младшая</b> | <b>2-я младшая</b> | <b>средняя</b> | <b>Старшая</b> | <b>Подготовительная,<br/>в том числе<br/>логопедическая</b> |
|---|--------------------|--------------------|----------------|----------------|---|
| Прием детей, осмотр, игры, коммуникативная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная образовательная деятельность с детьми   | 7.00-8.00          | 7.00-8.00          | 7.00-8.00      | 7.00-8.10      | 7.00-8.20   |
| Утренняя гимнастика   | 8.00-8.10          | 8.00-8.10          | 8.00-8.10      | 8.10-8.20      | 8.20-8.30   |
| Игры, коммуникативная деятельность, воспитание культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная образовательная деятельность с детьми. Подготовка к завтраку | 8.10-8.30          | 8.10-8.30          | 8.10-8.35      | 8.20-8.40      | 8.30-8.45   |
| Завтрак   | 8.30-8.45          | 8.30-8.45          | 8.35-8.50      | 8.40-9.00      | 8.45-9.00   |
| Самостоятельная деятельность детей. Игры  | 8.45-9.00          | 8.45-9.00          | 8.50-9.00      | -              | -   |
| Образовательная деятельность  | 9.00-9.30          | 9.00-9.40          | 9.00-10.00     | 9.00-10.10     | 9.00-10.40  |
| Игры, воспитание культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная образовательная деятельность с детьми. Подготовка ко второму завтраку                      | 9.30-10.30         | 9.30-10.40         | 10.00-10.35    | 10.10-10.40    | 10.40-10.45-  |
| Второй завтрак  | 10.30-10.45        | 10.30-10.45        | 10.35-10.50    | 10.40-11.00    | 10.45-11.00   |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков, коммуникативная деятельность, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка   | 10.45-11.45        | 10.45-11.50        | 10.50-12.00    | 11.00-12.10    | 11.00-12.20   |
| Воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания. Подготовка к обеду, дежурство.  | 11.45-12.00        | 11.50-12.05        | 12.00-12.10    | 12.10-12.20    | 12.20-12.30   |

Основная образовательная программа дошкольного образования  
«МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»

|  |                 |                 |                 |                 |                 |
|--|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|-----------------|
| Обед   | 12.00-<br>12.20 | 12.05-<br>12.30 | 12.10-<br>12.40 | 12.20-<br>12.40 | 12.30-<br>13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон   | 12.20-<br>15.00 | 12.30-<br>15.00 | 12.40-<br>15.00 | 12.40-<br>15.00 | 13.00-<br>15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры  | 15.00-<br>15.10 | 15.00-<br>15.10 | 15.00-<br>15.10 | 15.00-<br>15.10 | 15.00-<br>15.10 |
| Игры, коммуникативная деятельность, воспитание культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная образовательная деятельность с детьми. Подготовка к ужину | 15.10-<br>15.30 | 15.10-<br>15.30 | 15.10-<br>15.35 | 15.10-<br>15.40 | 15.10-<br>15.45 |
| Уплотненный ужин   | 15.30-<br>16.00 | 15.30-<br>16.00 | 15.35-<br>16.00 | 15.40-<br>16.00 | 15.45-<br>16.00 |
| Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность детей. Игры  | 16.00-<br>17.00 | 16.00-<br>17.00 | 16.00-<br>17.00 | 16.00-<br>17.00 | 16.00-<br>17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой  | 17.00-<br>19.00 | 17.00-<br>19.00 | 17.00-<br>19.00 | 17.00-<br>19.00 | 17.00-<br>19.00 |

**Теплый период года**  
с 1 июня по 31 августа

| <b>Режимные моменты</b>   | <b>1-я младшая</b> | <b>2-я младшая</b> | <b>средняя</b> | <b>Старшая</b> | <b>подготовительная,<br/>в том числе<br/>логопедическая</b> |
|---|--------------------|--------------------|----------------|----------------|---|
| Прием и осмотр, игры на свежем воздухе, коммуникативная деятельность, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная образовательная деятельность с детьми  | 7.00-<br>8.00      | 7.00-<br>8.00      | 7.00-<br>8.00  | 7.00-<br>8.00  | 7.00-<br>8.00   |
| Утренняя гимнастика на свежем воздухе   | 8.00-<br>8.10      | 8.00-<br>8.10      | 8.00-<br>8.10  | 8.00-<br>8.10  | 8.00-<br>8.10   |
| Игры, коммуникативная деятельность, воспитание культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная образовательная деятельность с детьми. Подготовка к завтраку, дежурство. | 8.10-<br>8.30      | 8.10-<br>8.30      | 8.10-<br>8.35  | 8.10-<br>8.40  | 8.10-<br>8.45   |
| Завтрак   | 8.30-<br>8.45      | 8.30-<br>8.45      | 8.35-<br>8.50  | 8.40-<br>9.00  | 8.45-<br>9.00   |

Основная образовательная программа дошкольного образования  
«МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»

|   |             |             |             |             |             |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <i>Прогулка, самостоятельная деятельность, совместная образовательная деятельность взрослого и детей оздоровительно-эстетического цикла на свежем воздухе. Подготовка ко второму завтраку, дежурство.</i>       | 8.45-10.30  | 8.45-10.30  | 8.50-10.35  | 9.00-10.40  | 9.00-10.45  |
| <i>Второй завтрак</i>   | 10.30-10.45 | 10.30-10.45 | 10.35-10.50 | 10.40-11.00 | 10.45-11.00 |
| <i>Воспитание культурно-гигиенических навыков, коммуникативная деятельность, самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке, прогулка</i>  | 10.45-11.45 | 10.45-11.50 | 10.50-12.00 | 11.00-12.10 | 11.00-12.20 |
| <i>Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания, дежурство.</i>   | 11.45-12.00 | 11.50-12.05 | 12.00-12.10 | 12.10-12.20 | 12.20-12.30 |
| <i>Обед</i>   | 12.00-12.20 | 12.05-12.30 | 12.10-12.40 | 12.20-12.40 | 12.30-13.00 |
| <i>Подготовка ко сну, дневной сон</i>   | 12.20-15.00 | 12.30-15.00 | 12.40-15.00 | 12.40-15.00 | 13.00-15.00 |
| <i>Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные процедуры</i>  | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 | 15.00-15.10 |
| <i>Игры, коммуникативная деятельность, воспитание культурно-гигиенических навыков, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная образовательная деятельность с детьми. Подготовка к ужину, дежурство.</i> | 15.10-15.30 | 15.10-15.30 | 15.10-15.35 | 15.10-15.40 | 15.10-15.45 |
| <i>Уплотненный ужин</i>   | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.35-16.00 | 15.40-16.00 | 15.45-16.00 |
| <i>Самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</i>  | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 |

**Учебно-методический комплект к Программе**

1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
2. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).
3. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4–5 лет).
4. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5–6 лет).
5. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
6. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
7. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
8. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
9. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
10. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
11. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).
12. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет).
13. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
14. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
15. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
16. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
17. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
18. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
19. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
20. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
21. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).



22. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет).
23. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет).
24. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
25. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года.
26. Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 4–5 лет.
27. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
28. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
29. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
30. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
31. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
32. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).
33. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа (4–5 лет).
34. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
35. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).
36. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
37. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).
38. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).
39. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).
40. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
41. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Кадровый состав**

| <b>Всего педагогических работников</b> | <b>Стаж</b>          |                       |                        |                         |                          | <b>Квалификац<br/>ия</b> |                    |                         | <b>Образование</b>                    |  |               |
|--|----------------------|-----------------------|------------------------|-------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------|-------------------------|---------------------------------------|--|---------------|
|  | <i>до 3 лет, чел</i> | <i>3 – 5 лет, чел</i> | <i>5 – 10 лет, чел</i> | <i>10 – 20 лет, чел</i> | <i>более 20 лет, чел</i> | <i>Без категории</i>     | <i>I категория</i> | <i>Высшая категория</i> | <i>Обучаются в учебных заведениях</i> | <i>Среднее педагогическое и прошедшие переподготовку</i> | <i>Высшее</i> |
| 25                                     | 3                    | 3                     | 3                      | 5                       | 11                       | 9                        | 4                  | 10                      |                                       | 14   | 11            |
| <b>В том числе:</b>                    |                      |                       |                        |                         |                          |                          |                    |                         |                                       |  |               |
| <b>Старший воспитатель</b>             |                      |                       |                        |                         | 1                        |                          |                    | 1                       |                                       |  | 1             |
| <b>Воспитатели</b>                     | 2                    | 3                     | 2                      | 5                       | 9                        | 7                        | 4                  | 8                       |                                       | 14   | 7             |
| <b>Специалисты</b>                     | 1                    |                       | 1                      |                         | 1                        | 2                        |                    | 1                       |                                       |  | 3             |

| <b>№</b> | <b>Ф.И.О.</b>                    | <b>Должность</b>         | <b>Образование</b>  | <b>Категория,</b>                 |
|----------|----------------------------------|--------------------------|---|-----------------------------------|
| 1.       | Бабошкина Татьяна Валерьевна     | Воспитатель              | Высшее педагогическое Ошский Государственный университет, 1999г                                       | Высшая категория                  |
| 2.       | Балаболкина Юлия Владимировна    | Воспитатель              | Высшее педагогическое ФТБОУ В ПО «Тульский Гос. пед университет им. Л.Н. Толстого», 2012              | Соответствие занимаемой должности |
| 3.       | Богаткина Дарья Игоревна         | Педагог-психолог         | Высшее педагогическое НОО ВПО НО «Тульский институт экономики и информатики» г. Тула, 2014            | Без категории                     |
| 4.       | Борисова Екатерина Александровна | Музыкальный руководитель | Среднее специальное Калужское педагогическое училище, 2001 г.   | Высшая категория                  |
| 5.       | Галаева Татьяна Викторовна.      | Воспитатель              | Среднее специальное Кондровское педучилище, 1999г   | Высшая категория                  |
| 6.       | Генджаева Регина Салимовна       | Воспитатель              | Среднее специальное ГБПОУ Калужской области "Калужский индустриально-педагогический колледж", 2022 г. | Без категории                     |
| 7.       | Гришкина Антонина Алексеевна     | Воспитатель              | Среднее специальное Тульское педагогическое училище №2, 1981г.  | Высшая категория                  |
| 8.       | Каликина Маргарита Васильевна    | Воспитатель              | Высшее Петербургский международный ШПТ Академия психологических                                       | Соответствие занимаемой должности |

Основная образовательная программа дошкольного образования  
«МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»

|     |                               |                           |   |                                   |
|-----|-------------------------------|---------------------------|---|-----------------------------------|
|     |                               |                           | наук, 2000 г.<br>Прошла профессиональную переподготовку в ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО по программе «Теория и методика дошкольного образования», 2016 г.   |                                   |
| 9.  | Курбаналиева Аминат Булатовна | Воспитатель               | Высшее педагогическое ФГБОУ ВПО «Дагестанский государственный педагогический университет», г. Махачкала   | Соответствие занимаемой должности |
| 10. | Лебедева Евгения Михайловна   | Воспитатель               | Высшее педагогическое ФГБОУ ВО "Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого", 2007  | Без категории                     |
| 11. | Меньшова Ольга Игоревна       | Инструктор по физкультуре | Высшее педагогическое ФГБОУ ВО "Тульский государственный педагогический университет им. Л.Н. Толстого", 2021  | Без категории                     |
| 12. | Мишина Татьяна Ивановна       | Воспитатель               | Среднее специальное Тульский педагогический колледж №2, 1998г.  | Соответствие занимаемой должности |
| 13. | Огородникова Ольга Николаевна | Воспитатель               | Начальное профессиональное СПТУ №87 г. Ленинград, 1980г., Прошла профессиональную переподготовку в ГОУ ДПО ТО «ИПК и ППРО ТО по программе «Теория и методика дошкольного образования», 2016 г.  | Первая категория                  |
| 14. | Панчева Ирина Васильевна      | Воспитатель               | Среднее специальное Тульский педагогический колледж №2, 2005  | Высшая категория                  |
| 15. | Политова Олеся Алексеевна     | Воспитатель               | Среднее специальное Тульское педагогическое училище №2, 1999г.  | Высшая категория                  |
| 16. | Привалова Ольга Анатольевна   | Старший воспитатель       | Высшее педагогическое Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет)» г. Москва, 2021 г. | Высшая категория                  |
| 17. | Пушкарева Юлия Михайловна     | Воспитатель               | Среднее специальное ГБПОУ Калужской области «Калужский индустриально-педагогический колледж» г. Калуга, 2021  | Без категории                     |
| 18. | Старкова Иннабатхан           | Воспитатель               | Высшее педагогическое Жалалабадский педагогический  | Первая категория                  |

Основная образовательная программа дошкольного образования  
«МБОУ «СОШ №5 ЦО г. Суворова им. Е.П. Тарасова»

|     |                                     |             |  |                     |
|-----|-------------------------------------|-------------|--|---------------------|
|     | Ахмеджановна                        |             | институт   |                     |
| 19. | Степина<br>Марина<br>Дмитриевна     | Воспитатель | Среднее специальное<br>Тульский педагогический колледж<br>№2, 1989г  | Первая<br>категория |
| 20. | Стрелина<br>Елена<br>Анатольевна    | Воспитатель | Среднее специальное<br>Тульское педагогическое училище<br>№2   | Высшая<br>категория |
| 21. | Терехова<br>Оксана<br>Владимировна  | Воспитатель | Среднее профессиональное<br>Бал.МСТ 1994г.<br>Прошла профессиональную<br>переподготовку в ГОУ ДПО ТО<br>«ИПК и ППРО ТО по программе<br>«Теория и методика дошкольного<br>образования», 2016 г.                             | Высшая<br>категория |
| 22. | Фомкина<br>Наталья<br>Игоревна      | Воспитатель | Высшее<br>Среднерусский университет<br>(Институт управления и бизнеса)<br>Прошла профессиональную<br>переподготовку в ГОУ ДПО ТО<br>«ИПК и ППРО ТО по программе<br>«Теория и методика дошкольного<br>образования», 2018 г. | Первая<br>категория |
| 23. | Хорева<br>Светлана<br>Александровна | Воспитатель | Среднее специальное<br>Тульское педучилище, 1982   | Высшая<br>категория |
| 24. | Чернышева<br>Алина<br>Александровна | Воспитатель | Среднее специальное<br>Артемовское педагогическое<br>училище. Донецкая обл., 2011  | Без<br>категории    |
| 25. | Чинкова<br>Татьяна<br>Михайловна    | Воспитатель | Среднее специальное<br>ГПОУ ТО «ТПК» г. Тула, 2019   | Первая<br>категория |

**Материально-техническое обеспечение Программы**

| <b>Помещения</b>                    | <b>Оснащенность</b>   | <b>Пользователи - участники образовательного процесса</b> |
|-------------------------------------|---|---|
| Кабинет заведующего                 | - Компьютер - 1,<br>- принтер - 1,<br>- телефон   | Заведующий, педагоги, специалисты, родители.              |
| Методический кабинет                | - более 500 методических книг и пособий,<br>- ноутбук - 4<br>- компьютер - 1,<br>- МФУ (сканер, принтер, копир) - 1,<br>- демонстрационный и раздаточный материал   | Старший воспитатель, педагоги                             |
| Кабинет педагога-психолога          | - библиотека специальной литературы,<br>- игры, диски, игрушки,<br>- демонстрационный и раздаточный материал.<br>- световой стол для рисования песком. Материалы для песочной терапии<br>- полог фиброоптический,<br>- куб тактильный                         | Психолог, дети, родители                                  |
| Кабинет учителя-логопеда            | - библиотека специальной литературы,<br>- игры, диски, игрушки,<br>- демонстрационный и раздаточный материал,<br>- логопедический интерактивный комплекс «Лого-малыш»,<br>- стол логопеда   | Логопед, дети с нарушениями речи, родители                |
| Музыкальный зал                     | - Мультимедийный проектор - 1,<br>- экран -1,<br>- музыкальный центр – 1,<br>- детские музыкальные инструменты<br>- развивающие игры, диски, кассеты<br>- театральные костюмы для детей и взрослых.<br>- электронное пианино – 1<br>- музыкальная колонка - 1 | Муз. руководитель, воспитатели, дети, родители.           |
| Физкультурный зал                   | - интерактивный пол – 1,<br>- спортивное оборудование<br>- шведская стенка – 2<br>- музыкальная колонка -1<br>- лавка гимнастическая - 2  |   |
| Информационно-образовательный центр | - интерактивное оборудование: образовательная система EduQuest, интерактивная доска, интерактивный стол,<br>- развивающие и дидактические игры, диски, картины, игрушки,<br>- детские столы, стулья,<br>- шахматы магнитные                                   |   |

|        |   |  |
|--------|---|--|
|        | <ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитная доска передвижная</li> <li>- методический комплекс «Игры Воскобовича» («Умные игры в добрых сказках», «Фиолетовый лес» и т.д)</li> <li>- бизборды</li> <li>- конструкторы</li> <li>-робототехнические наборы</li> </ul>  |  |
| Группы | <p>Виды центров и содержание:</p> <p><b><u>Центр строительства</u></b></p> <p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• открытые стеллажи для хранения материалов</li> <li>• ковер или палас на пол</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые</li> <li>• Комплекты больших мягких модулей</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> <li>• Фигурки людей</li> <li>• Фигурки животных</li> </ul> <p><b><u>Центр для сюжетно-ролевых игр</u></b></p> <p><b>Для игры в семью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.)</li> <li>• куклы в одежде (мальчик и девочка)</li> <li>• кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</li> <li>• коляски</li> <li>• одежда для кукол (для зимы и для лета)</li> <li>• кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</li> </ul> <p><b>Наборы и аксессуары для игр в профессию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Доктор»</li> <li>• «Парикмахер»</li> <li>• «Пожарный»</li> <li>• «Полицейский»</li> <li>• «Продавец»</li> <li>• «Солдат»</li> <li>• «Моряк»</li> </ul> <p><b><u>Уголок театрализованных игр</u> Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• большая складная ширма</li> <li>• место хранения костюмов</li> <li>• костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</li> <li>• атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</li> <li>• атрибуты в соответствии с содержанием</li> </ul> | Воспитатели, специалисты, родители, дети |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p><b>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• маленькая ширма для настольного театра</li><li>• атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</li><li>• набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</li><li>• куклы и атрибуты для пальчикового театра)</li></ul> <p><b><u>Центр (уголок) музыка</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</li><li>• музыкально-дидактические игры</li></ul> <p><b><u>Центр изобразительного искусства</u></b></p> <p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• стол (1-2)</li><li>• стулья (2-4)</li><li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li></ul> <p><b>Материалы</b></p> <p><b>все для рисования:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• бумага и картон разных размеров и разных цветов</li><li>• альбомы для рисования</li><li>• бумага для акварели</li><li>• восковые мелки, пастель</li><li>• простые и цветные карандаши</li><li>• маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</li><li>• краски акварельные и гуашевые</li><li>• кисти</li><li>• палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</li><li>• печатки, линейки, трафареты</li><li>• губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</li></ul> <p><b>Все для лепки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• пластилин, масса для лепки</li><li>• доски для лепки</li><li>• стеки</li></ul> <p><b>Все для поделок и аппликации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</li><li>• материалы для коллажей (не менее 3 типов)</li><li>• ножницы с тупыми концами</li><li>• клей-карандаш</li><li>• природный материал</li><li>• материалы вторичного использования</li></ul> |  |
|--|--|--|

|  |  |
|--|--|
| <p><b><u>Центр мелкой моторики</u></b></p> <p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• стол (1)</li><li>• стулья (2-4)</li><li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li></ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• игра «собери бусы»</li><li>• детская мозаика</li><li>• игрушки с действиями:<br/>нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.)</li><li>• навинчивающиеся</li><li>• ввинчивающиеся</li><li>• вкладыши</li></ul>  |  |
| <p><b><u>Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)</u></b></p> <p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• стол (1)</li><li>• стулья (2-4)</li><li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li></ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками)</li><li>• наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</li><li>• другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</li></ul>   |  |
| <p><b><u>Уголок настольных игр</u></b></p> <p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Стол (1)</li><li>• Стулья (2-4)</li><li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li></ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• разрезные картинки</li><li>• пазлы</li><li>• наборы кубиков с картинками</li><li>• лото</li><li>• домино</li><li>• парные карточки (игры типа «мемори»)</li><li>• другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей</li><li>• шашки, шахматы</li><li>• игры-головоломки (типа танграм и др.)</li></ul> |  |
| <p><b><u>Центр математики</u></b></p> <p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• стол (1)</li><li>• стулья (2-4)</li><li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li></ul> <p><b>материалы</b></p>  |  |



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</li> <li>• счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</li> <li>• головоломки (геометрические, сложи узор и др.)</li> <li>• цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</li> <li>• счеты</li> <li>• весы с объектами для взвешивания и сравнения</li> <li>• линейки разной длины</li> <li>• измерительные рулетки разных видов</li> <li>• часы песочные</li> <li>• секундомер</li> <li>• числовой балансир</li> <li>• наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</li> <li>• набор карточек с цифрами и т.п.</li> </ul>   |  |
|  | <p><b><u>Центр науки и естествознания</u></b></p> <p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стол (1)</li> <li>• стулья (2-4)</li> <li>• открытый стеллаж для хранения материалов</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</li> <li>• увеличительные стекла, лупы</li> <li>• микроскоп</li> <li>• набор магнитов</li> <li>• наборы для экспериментирования</li> <li>• весы</li> <li>• термометры</li> <li>• часы песочные, секундомер</li> <li>• наборы мерных стаканов</li> <li>• календарь погоды</li> <li>• глобус, географические карты, детский атлас</li> <li>• иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки</li> </ul> |  |
|  | <p><b><u>Центр грамотности и письма</u></b></p> <p><b>Оборудование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• мягкая детская мебель (диванчик, кресло)</li> <li>• стол</li> <li>• стулья (2)</li> <li>• книжный стеллаж (низкий, открытый)</li> </ul> <p><b>Материалы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</li> <li>• детская познавательная литература (с большим</li> </ul>  |  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>количеством иллюстративного материала)</p> <p><b><u>Место для отдыха</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью</li> </ul> <p><b><u>Уголок уединения</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>любой тихий уголок на 1-2 детей</li> </ul> <p><b><u>Центр песка и воды</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>специализированный стол для игр с песком и водой</li> <li>наборы для экспериментирования с водой</li> <li>наборы для экспериментирования с песком</li> <li>детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)</li> <li>детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)</li> </ul> <p><b><u>Спортивный уголок</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.)</li> <li>спортивные маты</li> <li>детские спортивные тренажеры</li> </ul> <p><b><u>Место проведения занятий</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>магнитная или пробковая доска</li> <li>столы и стулья на всех детей</li> </ul> |   |
| «Зеленая зона», участки для прогулки, цветники | Прогулочные площадки оборудованы: крытыми верандами, малыми архитектурными формами.   | Воспитатели, специалисты, родители, дети  |
| Пищеблок                                       | Специальное оборудование для приготовления пищи, холодильное оборудование, разделочные столы  | Шеф повара, повар, кухонный, рабочий, заведующий складом                                |
| Медицинский блок                               | Кабинет медсестры, процедурный кабинет, изоляторы оснащены необходимым оборудованием  | Медсестра ДОУ, врач детской поликлиники, педагоги, дети всех возрастных групп, родители |

Примерный план воспитательной работы на год

| <b>I Модуль</b>  |   |                                 |  |   |
|--|---|---------------------------------|--|---|
| <b>«Ключевые общешкольные дела»</b>  |   |                                 |  |   |
| <b>Мероприятия</b>   | <b>Возраст дошкольников</b>   | <b>Время проведения</b>         | <b>Ответственные</b>   |   |
| <b>Внешкольный уровень</b>   |   |                                 |  |   |
| Участие в городских, областных, Всероссийских конкурсах разной направленности:                               | Районное спортивное мероприятие «ДРОЗД»                                     | Старшие подготовительные группы | апрель   | Воспитатели старших, подготовительных групп, инструктор по ФК |
|  | Всероссийские конкурсы ССИТ   | Все возрастные группы           | В течение года   | Воспитатели, родители   |
|  | Областной конкурс по правильному питанию «Здоровая еда – здоровый организм» | Все группы                      | апрель   | Воспитатели всех групп, родители                              |
| Воспитательные мероприятия, в рамках празднования государственных праздников и к памятным датам России.      | Все возрастные группы   | В течение года                  | Воспитатели, родители  |   |
| Проведение Всероссийских акций «Георгиевская ленточка», «Бессмертный полк», «День Победы», «Засветись» и др. | Все возрастные группы   | В течение года                  | Воспитатели, родители  |   |
| Участие в районном гулянии – празднике «Масленица»   | Все группы  | 20-26.02                        | Воспитатели всех групп, родители   |   |
| <b>Школьный уровень</b>  |   |                                 |  |   |
| Праздничный концерт, посвященный дню дошкольного работника   | Средние, старшие, подготовительные группы                                   | 24.09                           | Воспитатели средних, старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель |   |
| Выставка поделок из природного материала «Щедрая осень»  | Все группы  | 18-29.10                        | Воспитатели всех групп   |   |
| Акция добрых дел «Берегите птиц»   | Все группы  | 11-22.10                        | Воспитатели всех групп   |   |
| Выставка детских рисунков «Осеннее настроение»   | Все группы  | 25-29.10                        | Воспитатели всех групп   |   |
| «Я мечтаю...» Конкурс рисунков, приуроченный к Всемирному дню ребенка.                                       | Все группы  | 1-3.11                          | Воспитатели всех групп   |   |

|   |  |          |  |
|---|--|----------|--|
| Вечер развлечения, посвященный дню матери   | Старшие, подготовительные группы                     | 26.11    | Воспитатели старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель          |
| Выставка «Мамины увлечения»   | Все группы   | 15-30.11 | Воспитатели всех групп   |
| Акция «Синичкин день» (сбор корма для птиц)   | Все группы   | 22-25.11 | Воспитатели всех групп   |
| Фотовыставка «Как мы растем»  | Все группы   | 15.30.11 | Воспитатели всех групп   |
| Волонтерская акция «Накормим птиц»  | Все группы   | 1-30.12  | Воспитатели всех групп   |
| Выставка рисунков «Скоро, скоро новый год...»                                       | Все группы   | 20-31.12 | Воспитатели всех групп   |
| Новогодние утренники  | Все группы   | 28-30.12 | Воспитатели всех групп, музыкальный руководитель                               |
| Изготовление открыток для пап и дедушек празднику 23 февраля.                       | Все группы   | 1-22.02  | Воспитатели всех групп   |
| Фольклорный досуг «Масленица»<br>Участие в районном гулянии – празднике «Масленица» | Все группы   | 20-26.02 | Воспитатели всех групп   |
| Утренник «Мамочка любимая»  | Все группы   | 3-4.03   | Воспитатели всех групп   |
| День здоровья   | Все группы   | 7.04     | Воспитатели всех групп   |
| Волонтерская акция «Мы за здоровый образ жизни!»                                    | Старшие, подготовительные группы                     | 4-8.04   | Воспитатели старших, подготовительных групп                                    |
| Развлечение «День птиц»   | Средние, старшие, подготовительные группы            | 1.04     | Воспитатели средних, старших, подготовительных групп, музыкальный руководитель |
| Выставка рисунков «Первый полет»  | 2 младшие, средние, старшие, подготовительные группы | апрель   | Воспитатели 2 младших, средних, старших, подготовительных групп                |
| Выставка творческих работ к 9 мая   | Все группы   | 1-10.05  | Воспитатели всех возрастных групп  |
| Конкурс чтецов «О войне в стихах»   | Все группы   | 4.05     | Воспитатели всех возрастных групп  |
| Весенний праздник   | 2 младшие, средние, старшие группы                   | 23.05    | Воспитатели 2 младших, средних, старших,                                       |

|  |                             |   |   |
|--|-----------------------------|---|---|
|  |                             |   | подготовительных групп,<br>музыкальный руководитель             |
| Выпускной  | Подготовительные группы     | 26-27.05                                  | Воспитатели подготовительных групп,<br>музыкальный руководитель |
| <b>II Модуль «Классное руководство»</b>  |                             |   |   |
| <b>Мероприятия</b>   | <b>Возраст дошкольников</b> | <b>Время проведения</b>                   | <b>Ответственные</b>  |
| <b>1. Работа с детьми</b>  |                             |   |   |
| Составление и корректировка социального паспорта группы  | Все группы                  | Сентябрь-январь                           | Воспитатели   |
| Ведение карта индивидуального развития детей   | Все группы                  | В течение года                            | Воспитатели   |
| Инициирование и поддержка участия группы в общешкольных ключевых делах   | Все группы                  | В течение года                            | Воспитатели   |
| Составление и корректировка (при необходимости) плана воспитательной работы с группой.   | Все группы                  | В течение года                            | Воспитатели   |
| Организация в группе праздников, конкурсов, соревнований, в том числе с участием родителей.  | Все группы                  | В течение года                            | Воспитатели   |
| Организация питания обучающихся  | Все группы                  | В течение года                            | Воспитатели   |
| Ведение журнала инструктажа по ТБ  | Все группы                  | В течение года                            | Воспитатели   |
| <b>2. Индивидуальная работа с обучающимися.</b>  |                             |   |   |
| Мониторинг развития детей  | Все группы                  | Сентябрь, май                             | Воспитатели всех групп  |
| Изучение особенностей личностного развития обучающихся группы через наблюдение за поведением дошкольников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений; проведение анкетирования и мониторингов: социометрия; изучение уровня удовлетворенности родителей | Все группы                  | в соответствии с планом ВР класса и школы | Воспитатели, педагог-психолог                                   |

|  |                             |                         |                                     |
|--|-----------------------------|-------------------------|-------------------------------------|
| жизнедеятельностью в ОО и др.  |                             |                         |                                     |
| Организация индивидуальной работы с обучающимися, в том числе имеющие трудности в обучении и воспитании  | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели, педагог-психолог       |
| Контроль за отсутствующими   | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели                         |
| <b>3. Работа с родителями обучающихся или их законными представителями.</b>  |                             |                         |                                     |
| Информирование родителей (законных представителей) о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни группы и ОО в целом                            | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели                         |
| Организация родительских собраний, а также родительского всеобуча  | Все группы                  | 3 раза в течение года   | Воспитатели                         |
| Создание и организация работы родительских комитетов групп, участвующих в управлении ЦО и решении вопросов воспитания и обучения их детей          | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели                         |
| Привлечение родителей к хозяйственным работам по ДОУ (помощь в расчистке снега, косметическому ремонту участков и т.д.)                            | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели                         |
| <b>4. Работа со специалистами</b>  |                             |                         |                                     |
| Привлечение специалистов (музыкальный руководитель, инструктор по ФК, педагог-психолог, учитель-логопед) к участию во внутригрупповых мероприятиях | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели, специалисты            |
| Консультации с специалистами, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания                  | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели, специалисты            |
| Привлечение специалистов к участию в родительских собраниях  | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели, специалисты            |
| <b>III Модуль «Школьный урок»<br/>Согласно индивидуальным планам работы педагогов.</b>   |                             |                         |                                     |
| <b>Мероприятия</b>   | <b>Возраст дошкольников</b> | <b>Время проведения</b> | <b>Ответственные</b>                |
| Деятельности по реализации основной образовательной программы дошкольного образования  | Все группы                  | В течение года          | Воспитатели всех групп, специалисты |
| Инициирование и поддержка  | Все группы                  | В течение               | Воспитатели                         |

|  |                                  |  |   |
|--|----------------------------------|--|---|
| исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов  |                                  | года                                   |   |
| Взаимопосещение педагогами образовательной деятельности  | Все группы                       | В течение года                         | Воспитатели                             |
| Проведение вечеров развлечений, бесед и других мероприятий, направленных на воспитание у дошкольников осознанного желания соблюдать общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими и сверстниками | Все группы                       | В течение года                         | Воспитатели                             |
| <b>IV Модуль «Курсы внеурочной деятельности и дополнительного образования»</b>   |                                  |  |   |
| <b>Курсы</b>   | <b>Группа</b>                    | <b>Количество часов</b>                | <b>Ответственные</b>                    |
| Программы дополнительного образования  | Старшие, подготовительные группы | 1уч. час в неделю/<br>36 занятий в год | Руководитель кружка                     |
| <b>V Модуль «Детские общественные объединения»</b>   |                                  |  |   |
| <b>Мероприятия</b>   | <b>Группа</b>                    | <b>Время проведения</b>                | <b>Ответственные</b>                    |
| Участие в мероприятиях детских общественных организаций, объединений   | Старшие подготовительные группы  | В течение года                         | Воспитатели групп, специалисты          |
| Участие в общешкольных, районных, Всероссийских акциях   | Все группы                       | В течение года                         | Воспитатели групп, специалисты          |
| <b>VI Модуль «Работа с родителями ( законными представителями) обучающихся»</b>  |                                  |  |   |
| <b>Мероприятия</b>   | <b>Группа</b>                    | <b>Время проведения</b>                | <b>Ответственные</b>                    |
| Индивидуальные встречи с родителями (законными представителями) для решения возникающих вопросов по обучению и воспитанию обучающихся.   | Все группы                       | В течение года                         | Воспитатели, специалисты, администрация |
| Работа с различными категориями детей (ТЖС, СОП, ОДН, КДН и ЗП, ВШУ), родителей (законных представителей): посещение семей на дому, индивидуальные беседы с родителями                                       | Все группы                       | В течение года                         | Воспитатели, администрация              |
| Анкетирование родителей  | Все группы                       | В течение года                         | Воспитатели, администрация              |

|   |                                   |                         |   |
|---|-----------------------------------|-------------------------|---|
| Разработка памяток и буклетов по безопасности жизнедеятельности для родителей   | Все группы                        | В течение года          | Воспитатели, администрация  |
| Участие родителей в конкурсах и выставках   | Все группы                        | В течение года          | Воспитатели, администрация  |
| Запись дошкольников в кружки  | Старшие и подготовительные группы | сентябрь                | Воспитатели старших и подготовительных групп, старший воспитатель           |
| Создание и организация работы родительских комитетов групп, участвующих в управлении ЦО и решении вопросов воспитания и обучения их детей   | Все группы                        | В течение года          | Воспитатели   |
| Привлечение родителей к хозяйственным работам по ДОУ (помощь в расчистке снега, косметическому ремонту участков и т.д.)   | Все группы                        | В течение года          | Воспитатели   |
| <b>VII Модуль «Организация предметно-эстетической среды»</b>  |                                   |                         |   |
| <b>Мероприятия</b>  | <b>Группа</b>                     | <b>Время проведения</b> | <b>Ответственные</b>  |
| Подготовка групп к новому учебному году   | Все группы                        | август                  | Воспитатели всех групп  |
| Обновление интерьера коридоров, фойе. Размещение на стендах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, выставок, фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе и за ее пределами с участием детских объединений, информации о достижениях педагогов и школьников |                                   | В течение года          | Заместитель директора по УВР, старший воспитатель, воспитатели, специалисты |
| Оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, открытых мероприятий, выставок, собраний и т.п.)  |                                   | В течение года          | Заместитель директора по УВР, старший воспитатель, воспитатели, специалисты |
| Оформление групповых ячеек и музыкального зала к Новому году  | Все группы                        | 13.12                   | Воспитатели всех групп  |
| Выставка детско-родительского творчества «Дорого яичко ко христову дню...»  | Все группы                        | 18-29.04                | Воспитатели всех групп  |



